



情熱は、とまらない
新世代のデュオ、三鷹初登場

アリーナ・イブラギモヴァ (ヴァイオリン) & セドリック・ティベルギアン (ピアノ) デュオ・リサイタル

Alina Ibragimova, violin
Cédric Tiberghien, piano
Duo Recital

Program

モーツァルト: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ長調 K.379
W.A. Mozart: Violin Sonata in G major, K.379

シューベルト: 幻想曲ハ長調 D934
Franz Schubert: Fantasy in C major for Violin and Piano, D934

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ第9番イ長調 op.47
『クローツェル』
L.v. Beethoven: Violin Sonata No.9 in A major, "Kreutzer"

2017年 **10月8日 [日]** 14:00開演 (13:30開場)

三鷹市芸術文化センター風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

料金 (全席指定)

マークル会員 S席4,500円・A席3,600円 / 一般 S席5,000円・A席4,000円
U-23 (23歳以下/S席・A席共通) 3,000円*

*U-23ご利用の中学生以上の方は、公演当日に身分証明書をご持参ください。

チケット発売日 マークル会員4月13日[木] / 一般4月20日[木]

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター

*発売日初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター **0422-47-5122**

[10:00-19:00/月曜休館/月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館]

インターネット予約 *事前登録(無料)が必要となります。

<http://mitaka-art.jp/ticket> *携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <http://eplus.jp>

主催・お問い合わせ

公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団

0422-47-5122

音楽への愛、演奏する喜びを潔く、大胆に 才気煥発、大注目のデュオが放つ モーツァルト、シューベルト、ベートーヴェン

今、最も勢いのある若手屈指のデュオ、アリーナ・イブラギモヴァ（ヴァイオリン）とセドリック・ティベルギアン（ピアノ）が、遂に三鷹に初登場します。二人は2005年、イギリスのBBCラジオ3の「ニュー・ジェネレーション・アーティスト」に選ばれ初共演して意気投合。それ以来パートナーシップを組んでいます。

イブラギモヴァはロシア出身、イギリスを拠点とするヴァイオリニストです。ピリオド楽器とモダン楽器の両方を演奏し、バロック音楽から現代の作品まで幅広いレパートリーを誇る彼女は、ソロに室内楽、オーケストラとの協演で八面六臂の活躍を魅せる若手スター・ヴァイオリニストの一人です。一方のティベルギアンは、1998年のロン＝ティボー国際コンクールで優勝に輝いたピアニスト。リサイタルや室内楽はもとより、協奏曲のレパートリーを数多く持つことから世界の

著名なオーケストラとの協演を重ねる実力派アーティストです。

今回の演奏曲目は、彼らが全曲録音を手掛けた、ウィーンにゆかりのある作曲家—モーツァルト、シューベルト、ベートーヴェンの作品から選ばれました。モーツァルトが多感な青年時代に書いたとされるソナタ、シューベルト最晩年の傑作、『幻想曲』を経て、ベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタの最高傑作、『クロイツェル』でダイナミックに締めくくられます。作曲家の各種資料、楽譜を徹底的に読み込んだうえで全曲演奏の録音、コンサートに取り組んできた二人だからこそ成し得る、作品の核心に迫る演奏が期待されます。

緩急自在、丁々発止、阿吽の呼吸で繰り広げられる音の対話。デュオの醍醐味を思う存分に味わうのにぜひともお勧めしたいコンサートです。お聴き逃しなく!!



©Sussie Ahburg

アリーナ・イブラギモヴァ (ヴァイオリン)
Alina Ibragimova, violin

バロック音楽から委嘱新作までピリオド楽器とモダン楽器の両方で演奏するアリーナ・イブラギモヴァは、ロンドン交響楽団、ボストン交響楽団、クリーヴランド管弦楽団、モントリオール交響楽団、ドイツ・カンマーフィル・ブレーメン、フランス放送フィルハーモニー管、マリンスキー劇場管、フィルハーモニア管、エイジ・オブ・エンライトメント管等と共演を果たしている。これまでに共演した指揮者には、ハイティンク、ガーディナー、ヘレヴェッヘ、マッケラス、ゲルギエフ、P.ヤルヴィ、フリューベック・デ・ブルゴス、コチシュ、ネゼ＝セガンなどがある。

またソリストとしての弾き振りでクレメラータ・バルティカ、プリテン・シンフォニア、エンシェント室内管ともツアーを行っている。ソロ作品と室内楽で定期的にパートナーを組むセドリック・ティベルギアンとは、ウィグモア・ホール、コンセルトヘボウ、モーツァルトムムジックフェライン、カーネギー・ホール、シャンゼリゼ劇場などの他、ザルツブルク、ヴェルビエ、ロッケンハウス、そしてオールドバラなどの音楽祭に出演している。

1985年ロシア生まれ、モスクワのグネーシン音楽学校で学び、その後イギリスに移住しメニューイン・スクールと王立音楽院で学ぶ。2010年のロイヤル・フィルハーモニック協会のヤング・アーティスト賞、ホルレティ＝ブイトーニ・アワード、クラシカル・ブリット・アワードを受賞。ハイペリオン・レコードで録音を多数行っており、使用楽器は、ゲオルク・フォン・オベルから貸与されたアンセルモ・ペローシオ (c.1775年製) を使用。2016年、大英帝国勲章MBEを授与される。

Website <http://www.alinaibragimova.com>



©Jean-Baptiste Milot

セドリック・ティベルギアン (ピアノ)
Cédric Tiberghien, piano

セドリック・ティベルギアンの輝かしい国際的なキャリアは五大大陸全土にわたり、世界で最も名声の高いホール、近年ではカーネギー・ホール、ケネディ・センター、ロイヤル・アルバート・ホール、クイーン・エリザベス・ホール、ウィグモア・ホール、バービカン・センター、サル・プレイエル、シャンゼリゼ劇場、ザルツブルクのモーツァルトテウム等に登場している。これまでにロンドン交響楽団、ボストン交響楽団、クリーヴランド管弦楽団、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、スイス・ロマン管弦楽団、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、ハリ管弦楽団等と共演。またエッセンバッハ、ピエロフラーヴェク、ネゼ＝セガン、マズア等世界的指揮者と共演。リサイタルでは、シカゴ・シンフォニー・センター、プリゼンツ、ウィーン・コンツェルトハウス、アムステルダム・コンセルトヘボウのほか、ウィグモア・ホールの名誉あるマスター・シリーズへの出演やシャンゼリゼ劇場に登場。

パリ国立高等音楽院で学び、1992年、わずか17歳でブルミエ・プリを受賞。その後、複数の国際コンクール（ブレーメン、ダブリン、テル・アヴィヴ、ジュネーブ、ミラノ）で入賞。中でも特筆すべきは1998年ロン＝ティボー国際コンクールでの優勝で、合わせて聴衆賞とオーケストラ賞を含む5つの特別賞も受賞した。60曲を超える協奏曲のレパートリーを持ち、世界の一流オーケストラと共演を重ねている。また、室内楽にも熱心に取り組んでおり、特に、イブラギモヴァ (vn)、タメスティ (va)、ウイスベルウエイ (vo) とは定期的にパートナーを組んでいる。

Facebook <https://www.facebook.com/Cédric-Tiberghien-page-officielle-124256794309222/>

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：(ゆうちょ銀行) 00190-5-569156
加入者名：三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に(予約番号)をご記入ください。

*普通郵便の場合82円、簡易書留ご希望の場合392円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER 本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「公演チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <http://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児サービス

本公演には託児サービスがございます。
対象：1歳～未就学児 定員：10名(要予約)
料金：お子様一人につき500円
お申し込み：2017年9月24日(日)までに
三鷹市芸術文化センターへお申し込みください。
Tel: 0422-47-5122

財回友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に
会員先行予約があります。

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみのみ)、レストランの割引。



三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。
または6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。
*未就学のお子様のお入場はできません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*お車での来館はご遠慮願います。