

# 75

## Tokyo Mitaka Philharmonia

# トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア

## 第75回定期演奏会 Tokyo Mitaka Philharmonia The 75th Subscription Concert

音楽監督・指揮 / ピアノ

### 沼尻竜典

Ryusuke Numajiri

Music Director, Conductor / Piano

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア (管弦楽)

Tokyo Mitaka Philharmonia, orchestra



©Yusuke Takamura

©Yusuke Takamura

# ベートーヴェン 夏のシンフォニー 沼尻竜典の弾き振りによるモーツァルト ピアノ協奏曲全曲演奏第15弾

## Beethoven's "Pastoral" / Mozart Piano Concerto Cycle XV

### Program

オネゲル：夏の牧歌

Arthur Honegger: Pastorale d'été

モーツァルト：ピアノ協奏曲第18番 変ロ長調 K.456

W.A.Mozart: Piano Concerto No.18 in B-flat major, K.456

ベートーヴェン：交響曲第6番 へ長調 op.68『田園』

L.v.Beethoven: Symphony No.6 in F major, op.68 "Pastoral"

### リハーサル見学会

本公演の前日に行われるリハーサルの一部をご覧いただく見学会です。

2017年7月28日[金] 14:00-15:00 【要予約】Tel: 0422-47-5122

【定員】60名 【受付開始】下記と同じ 【参加方法】本公演のチケット持参の方は無料。

見学会のみご希望の場合は、当日500円をいただきます。

Saturday, July 29, 2017 / 15:00 Mitaka City Arts Center

2017年7月29日[土] 15:00開演 (14:30開場) 三鷹市芸術文化センター風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

料金(全席指定) マークル会員 S席5,400円・A席4,500円 / 一般 S席6,000円・A席5,000円 / U-23 (23歳以下 / S席・A席共通) 3,500円

●三鷹市内在住または在学の小学生から高校生2,000円\* \*会員・一般券のご購入者と同席の場合のみ適用。電話予約のみ。

※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。※U-23利用の中学生以上の方は、公演当日に身分証明書をご持参ください。

チケット発売日 マークル会員 2017年4月12日[水] / 一般4月19日[水]

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター \*発売日初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

・電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122 [午前10時-午後7時 / 月曜休館 / 月曜が祝日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館]

・インターネット予約 <http://mitaka-art.jp/ticket> \*事前登録(無料)が必要となります。\*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <http://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122

# 沼尻竜典 × トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア

## 色彩感溢れるサウンドが誘う、

### ヨーロッパの夏の風景

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア第75回定期演奏会は、夏の音楽をテーマにした選曲と沼尻竜典の弾き振りによるモーツァルトのピアノ協奏曲からなるプログラムをお贈りします。

冒頭に演奏されるのは、20世紀前半に活躍した若手作曲家グループ「フランス六人組」の一人、オネゲルの『夏の牧歌』。オネゲルが28歳の時にスイスの景勝地で書いたこの作品は、ランボーの詩『イリュミナシオン』の一節に靈感を得て作曲されたと言われています。風光明媚なアルプス地方の夏の光景を想起させる、叙情的な作品です。

続いて演奏されるのは、沼尻竜典の弾き振りによる、モーツァルトのピアノ協奏曲。今回お届けするのは、彼がウィーンで大活躍していた頃の作品で、才能豊かな女性ピアニスト、パラディスのために作曲された第18番です。この曲の1年半後に完

成する歌劇『フィガロの結婚』にも相通じる華やかさ、軽快さも感じられることでしょう。

後半は、今年3月に没後190年を迎えたベートーヴェンの交響曲から、1808年夏に完成の『田園』を取り上げます。この曲を定期演奏会でお聴きいただくのは2007年の第43回以来、実に10年ぶりです。ベートーヴェンは『田園』の初演に用いた第1ヴァイオリンのパート譜に、「田舎での生活の思い出。絵画というよりも感情の表出」と書き込みました。ウィーン郊外のハイリゲンシュタットで書かれたこの作品は、単なる自然描写にとどまらず、のどかな田園の印象に基づく感情の表現も垣間見えます。

沼尻の指揮と“ミタカ・フィル”の精緻なアンサンブルから生まれる、明るく開放感溢れるオーケストラ・サウンドが、爽やかな風と煌めく太陽の光を運びます。どうぞご期待ください。

#### 沼尻竜典 (音楽監督・指揮/ピアノ) Ryusuke Numajiri, Music Director, Conductor / Piano



©三浦潤一

三鷹市出身。1990年第40回ブザンソン国際指揮者コンクール優勝、以来、ロンドン響、モントリオール響、シドニー響、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ響、ベルリン・ドイツ響、デュッセルドルフ響、フランス放送フィル、トゥールーズ・キャピトル管、ビルバオ響等欧米各国のオーケストラを指揮。これまで、新星日響正指揮者、東フィル正指揮者、名古屋フィル常任指揮者、日本フィル正指揮者、群馬響首席指揮者兼芸術アドバイザーを歴任。オペラ指揮者としては97年《後宮からの誘拐》でデビュー以後、ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー、新国立劇場をはじめ国内外の劇場で指揮、さらに2007年よりびわ湖ホール第2代芸術監督に就任、数々のプロダクションを成功に導いている。91年第1回出光音楽賞、99年第7回渡邊暁雄音楽基金音楽賞、01年第51回芸術選奨文部科学大臣新人賞、04年第3回齋藤秀雄メモリアル基金賞、05年第46回毎日芸術賞、第23回中島健蔵音楽賞、11年文化庁芸術祭優秀賞、第61回芸術選奨文部科学大臣賞をそれぞれ受賞。現在、リューベック歌劇場音楽総監督。14年にはオペラ『竹取物語』を作曲・世界初演、国内外で再演されている。15年8月にびわ湖ホールで上演された同作品は、第13回三菱UFJ信託音楽賞 奨励賞を受賞。

Website <http://ryusukenumajiri.com/>

Facebook <https://www.facebook.com/numajiri1990>

#### トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア Tokyo Mitaka Philharmonia, orchestra



©Yusuke Takamura

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアは、1995年三鷹市芸術文化センター開館時に三鷹市出身の指揮者、沼尻竜典の呼び掛けにより誕生したトウキョウ・モーツァルトプレーヤーズが創立20周年を迎えたことを機に、2016年に名称を変更したプロフェッショナル・オーケストラである。三鷹市芸術文化センター風のホールに本拠を置き、ドイツ・リューベック歌劇場音楽総監督、びわ湖ホール芸術監督を務める沼尻竜典を音楽監督に擁し、メンバーは、国内外のオーケストラやソリストとして活躍する日本人の若手演奏家が多く参加しているのが特徴である。同センターでの定期演奏会のほか、活動の舞台を三鷹市以外にも広げて演奏活動を展開する。メンバーは、みたかジュニア・オーケストラの演奏指導、三鷹市内の小学校へのアウトリーチも行うなど、活動は多岐にわたる。

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156  
加入者名：三鷹市芸術文化センター

\*「払込取扱票」の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。

\*普通郵便の場合82円、簡易書留ご希望の場合392円を加算してお振込みください。  
\*振込手数料はお客様のご負担になります。  
\*お振込後、10日程度でチケットをお届けします。

**PARTNER** 本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「公演チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <http://mitaka-sportsandculture.or.jp> \*サービス有効期間は公演日から7日間

#### 託児サービス

本公演には託児サービスがございます。  
対象：1歳～未就学児 定員：10名(要予約)  
料金：お子様一人につき500円  
お申し込み：2017年7月15日(土)までに三鷹市芸術文化センターへお申し込みください。  
Tel: 0422-47-5122

#### 財団法人「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に  
会員先行予約があります。

\*年会費2,000円  
\*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、チケットの無料送付(口座会員のみの)、レストランの割引。



#### 三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14  
Tel: 0422-47-5122  
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。または6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。または徒歩約15分。

\*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。\*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。  
\*未就学のお子様のお入場はできません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。\*お車でのご来館はご遠慮願います。