

平成 25 年 度

事 業 計 画 書

公益財団法人 三鷹市芸術文化振興財団

はじめに

平成25年3月3日、三鷹市公会堂は1年2ヶ月の改修工事を経て、三鷹市公会堂「光のホール」と「さんさん館」として再生し、その活動を開始いたしました。

私たち公益財団法人三鷹市芸術文化振興財団は、三鷹市内の文化施設の指定管理者として、市民の皆様に愛され親しまれる施設運営をすすめています。

これからも、三鷹市美術ギャラリー、三鷹市芸術文化センター、三鷹市山本有三記念館、みたか井心亭、太宰治文学サロン、そして三鷹市公会堂と、それぞれの施設にふさわしく、オリジナリティを尊重した事業を推進し、行政をはじめ関係者の方々のご理解とご支援をいただきながら「文化の薫り高い三鷹」にふさわしい地域文化の創造・発展に取り組んでまいります。

(目的)

第3条 この法人は、市民に優れた芸術文化の提供と市民の自主的な芸術文化活動の奨励・援助を行い、もって、芸術文化の振興と『文化の薫り高い三鷹』にふさわしい地域文化の発展に寄与することを目的とする。

(事業)

第4条 この法人は、前条の目的を達成するため、次の事業を行う。

- (1) 芸術文化の振興に資する事業の企画及び実施
- (2) 市の文化施設の管理運営に関する事業
- (3) 市の委託を受けて行う芸術文化事業
- (4) その他目的を達成するために必要な事業

(公財)三鷹市芸術文化振興財団定款より

事業の概要

日本経済はいまだ先行きが不確かな状況にあり、当財団をとりまく財政環境も厳しさを増しています。そうした現状を直視し、より一層の経営改革に取り組むとともに、市民の皆様喜んでいただける施設運営と創意工夫を凝らした事業展開を図ってまいります。

音楽部門ではバロック音楽、クラシック音楽、現代音楽、フラメンコなど幅広いジャンルの公演をプレトークやワークショップ、アウトリーチ等の関連企画と可能な限り連動させることで、知的好奇心を刺激する企画作りを目指してまいります。みたかジュニア・オーケストラは秋・春の定期演奏会と市内の幼稚園または保育園、高齢者福祉施設への訪問演奏を実施するほか、今夏は新潟でのフェスティバルへの参加を予定しております。また今年度も三鷹市、三鷹市教育委員会、学校との連携を図り、教育普及事業の充実に努めます。

演劇部門では、太宰治朗読会や、太宰治作品をモチーフにした演劇公演を今年も実施いたします。また、若手劇団の登竜門として定着しつつある第14回MITAKA“Next” Selectionを始めとして、地道な継続による芸術文化の裾野の広がりを進めていきながら、今年も三鷹だけでしか観られないフレッシュな演劇企画を数多く実施いたします。また、映画事業は前年度から引き続き「高峰秀子特集」を上映するほか「洋画の名作特集」も実施し、多くの市民の方々に楽しんでいただけるよう努めます。親しみやすい伝統芸能として多くの集客を得ている落語事業では、人気も実力も兼ね備えた落語家による落語会を実施してまいります。

美術部門では、インド美術のなかで主要な位置を占める細密画と染織をあわせて紹介する「華麗なるインド」展、所蔵作品による「森秀貴・京子コレクションによる現代版画展（仮称）」の2展示事業を開催し、異なったジャンルにより来館者層を広げるとともに、教育機関やNPO団体との連携を図り、教育普及事業の充実に努めます。

文芸部門は、三鷹市山本有三記念館では、年2回の企画展の開催と館報の発行を行います。また朗読会や講演会、朗読コンサートの実施や、昨年好評だった夏休み子どもワークショップに加え、初めての記念館スケッチコンテストを開催するなど教育普及事業の充実に図ります。ガイドボランティアの活動支援も継続すると共に文化財建造物としての記念館の保存と活用に努めます。また、太宰治文学サロンでは、朗読会を毎月開催するなど回数を増やして実施します。引き続き展示内容を充実し、ガイドボランティアの活動推進を図り「太宰の生きたまち三鷹」の魅力を広く伝えるための諸事業を展開していきます。

広報宣伝部門では、情報誌MARCLやMITAKA ARTS NEWS等の発行、ウェブサイトの活用などにより、財団事業のきめ細かなご案内、PRを行ってまいります。

なお、ホール公演時の託児サービスは、可能な限り多くの公演において実施します。

文化施設の管理運営は、指定管理者として、利用者の立場に立った心のこもった丁寧な窓口サービスを行うよう心がけ、いつでも安心して施設をご利用いただけるよう、危機管理の徹底をすすめます。また施設利用者のご意見ご要望の把握に努め、今年度もより一層お客様に親しまれる文化施設となるよう努力してまいります。

■音楽部門■ 14事業24公演8講座（風のホール、公会堂で実施）
（定款第4条 第1号事業）

- ①沼尻竜典&トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ（オーケストラ）＋沼尻氏による
市内小学校への訪問授業
- ②横山幸雄 ピアノ・リサイタル・シリーズVoyage
- ③ミロシュ ギター・リサイタル
- ④武満 徹 ソングブック・コンサート
- ⑤ネマニャ・ラドウロヴィチ 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル
- ⑥ターフェルムジーク・バロック・オーケストラ「ガリレオ・プロジェクト～天空の音楽」
公演と関連講座（プレトーク、ミニコンサート）
- ⑦アンドレアス・オッテンザマー&ベルリン・フィル・ブラームス・アンサンブル
- ⑧清水直子 ヴィオラ・リサイタル
- ⑨フライブルク・バロック・オーケストラ「J. S. バッハ：ブランデンブルク協奏曲」
- ⑩TSUKEMEN
- ⑪ニューイヤ－・ファミリーコンサート＋（定款第4条 第3号事業）三鷹市内の公立
小学校全15校への訪問演奏＋三鷹市内の幼稚園または保育園への訪問演奏会＋三鷹
市内の中学校吹奏楽部の指導
- ⑫渋さ知らズ大オーケストラ 三鷹市公会堂新装開店!?大感謝祭公演＋ワークショップ～
「“渋さ”だヨ！全員集合」
- ⑬鍵田真由美・佐藤浩希舞踊団ARTE Y SOLERA公演＋親子ワークショップ「はじめてのフラ
メンコ」
- ⑭みたかジュニア・オーケストラの育成＋みたかジュニア・オーケストラ定期演奏会
&スプリング・コンサート＋ジュニアオーケストラ・フェスティバル in NIIGATA
＋三鷹市内の高齢者福祉施設への訪問演奏会＋幼稚園または保育園への訪問演奏会



【① 沼尻竜典&トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ】

今夏よりドイツ・リュ－ベック歌劇場の音楽総監督を務める沼尻竜典のもと、ウェーバーの歌劇『魔弾の射手』（演奏会形式）の上演、沼尻氏の弾き振りによるモーツァルト：ピアノ協奏曲1公演、管弦楽作品の演奏を2公演お贈りします。沼尻氏による市内小学校の訪問授業の実施も計画中です。



©Glenn Davidson

【⑥ターフェルムジーク・バロック・オーケストラ「ガリレオ・プロジェクト～天空の音楽」】
近代科学の父、ガリレオ・ガリレイを始めとする世界的な物理学者が生きたルネッサンス後期からバロック時代の音楽を古楽オーケストラの演奏と語り、ハッブル宇宙望遠鏡他で撮影した画像で綴る演奏会です。国立天文台の街三鷹をアピールすべく、天文台や三鷹ネットワーク大学との連携を見据えての音楽と天文学両分野での関連企画の構築も行います。

【音楽部門 収支一覧】

(単位：千円)

企画番号	1	2	3	4	5	6
芸術文化センター事業	沼尻竜典 & トウキョウ・モーツァルト プレーヤーズ	横山幸雄ピアノ・リサイタル・シリーズ "Voyage"	ミロシュ ギター・リサイタル	武満 徹 ソングブック・コンサート	ネマニヤ・ラドウロウイ 無伴奏ウイオリン・リサイタル	ターフェルムジーク・バロック・オーケストラ 「ガリレオ・プロジェクト～天空の音楽」
支出	18,333	3,863	1,884	3,089	1,987	5,801
収入	7,777	4,639	1,824	2,208	2,664	3,056

7	8	9	10	11		
アンドレアス・オッテンザマー & ベルリン・フィル・ブラームス・アンサンブル	清水直子 ヴァイオリン・リサイタル	フライブルク・バロック・オーケストラ 「J.S.バッハ:「ブランデンブルク協奏曲」	TSUKEMEN	ニューイヤー・ファミリーコンサート	次年度準備	芸文センター 25年度予算 合計
3,100	2,170	6,978	1,587	4,173	354	53,319
1,740	1,783	3,270	2,346	763	0	32,070

12	
みたかジュニア・オーケストラ	みたかジュニア・オーケストラ 25年度予算 合計
12,911	12,911
5,000	5,000

13	14	
洪さ知らズ 大オーケストラ 三鷹市公会堂 新装開店!?! 大感謝祭	鍵田真由美・佐藤浩希 フラメンコ舞踊団 ARTE Y SOLERA	公会堂 25年度予算 合計
4,545	4,416	8,961
2,248	4,108	6,356

受託事業	
小学校 訪問演奏事業	小学校 訪問演奏事業 合計
2,000	2,000
2,000	2,000

	音楽 25年度予算 合計	音楽 24年度予算 合計	増△減
支出	77,191	71,771	5,420
収入	45,426	42,170	3,256

■演劇部門■ 29事業154公演3講座（星のホール、公会堂、井心亭で実施）
（定款第4条 第1号事業）

- ①太宰治朗読会「太宰を聴く」
- ②三鷹市芸術文化センタープロデュース公演 太宰治作品をモチーフとした演劇公演
- ③若手劇団フェスティバル MITAKA “Next” Selection 14th
- ④劇団水素74%
- ⑤劇団はえぎわ
- ⑥劇団城山羊の会
- ⑦CINEMA SPECIAL「洋画の名作を、スクリーンで」
- ⑧CINEMA SPECIAL「三回忌・高峰秀子」
- ⑨古今亭菊之丞独演会
- ⑩柳家花緑独演会
- ⑪落語特選
- ⑫林家たい平独演会
- ⑬柳家さん喬独演会
- ⑭柳家権太楼独演会
- ⑮柳家喬太郎勉強会
- ⑯柳亭市馬独演会
- ⑰立川志らく独演会
- ⑱春風亭昇太独演会
- ⑲瀧川鯉昇独演会
- ⑳若手真打二人会「桃月庵白酒・三遊亭兼好 二人会」
- ㉑若手特選二人会「春風亭一之輔・古今亭文菊 二人会」
- ㉒親子向け落語会（出演者 柳家喬太郎）＋小学生によるお客様係体験講座
- ㉓三鷹市芸術文化センター全部見てくださいツアー
- ㉔立川志の輔独演会
- ㉕立川談春独演会
- ㉖春風亭小朝独演会
- ㉗柳家小三治独演会
- ㉘東西狂言の会
- ㉙寄席井心亭



【⑦洋画の名作を、スクリーンで】

テレビやDVDでは見ることの多い洋画の名作を、スクリーンでお楽しみいただく企画です。年月を経てもなお、まったく色あせることの無い作品の数々を、ご堪能いただきます。上映作品は「天井桟敷の人々」「アラビアのロレンス」「鉄道員」「素晴らしき哉、人生！」「シェルブールの雨傘」「ひまわり」「大人は判ってくれない」「日曜日が待ち遠しい」ほかの予定です。

【㊸東西狂言の会】

市民の期待も高い「東西狂言の会」が、リニューアル後の三鷹市公会堂に帰ってまいりました。

野村万作・萬斎親子と、関西狂言の茂山家の出演による狂言の世界を、お楽しみいただきます。



【野村万作】



【野村萬斎】

【演劇部門 収支一覧】

(単位：千円)

企画番号	1	2	3	4	5	6
芸術文化センター事業	太宰を聴く	太宰治演劇	Next Selection	劇団水素74%	劇団はえぎわ	劇団城山羊の会
支出	1,332	7,776	10,688	5,200	6,631	6,985
収入	627	5,910	3,970	1,632	4,250	3,310

7	8	9	10	11	12	13
洋画の名作をスクリーンで	映画特集 高峰秀子	古今亭菊之丞 独演会	柳家花緑 独演会	落語特選	林家たい平 独演会	柳家さん喬 独演会
4,011	991	1,030	1,402	794	988	2,839
3,020	725	678	1,110	678	678	2,652

14	15	16	17	18	19	20
柳家権太楼 独演会	柳家喬太郎 勉強会	柳亭市馬 独演会	立川志らく 独演会	春風亭昇太 独演会	瀧川鯉昇 独演会	若手真打二人会
1,554	1,612	1,398	2,676	1,063	925	772
1,357	2,244	1,357	2,736	1,579	678	678

21	22	23		
若手特選二人会	親子寄席	芸術文化センター 全部見てください ツアー	稽古場支出	芸文センター 25年度予算 合計
687	1,363	192	152	63,061
565	490	0	0	40,924

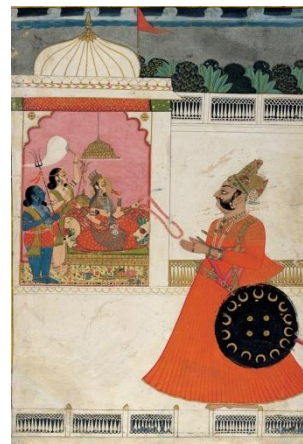
企画番号	24	25	26	27	28	
公会堂事業	立川志の輔 独演会	立川談春 独演会	春風亭小朝 独演会	柳家小三治 独演会	東西狂言の会	公会堂 25年度予算 合計
支出	1,797	1,701	2,121	1,545	3,962	11,126
収入	2,264	2,352	2,352	2,260	2,420	11,648

29	
寄席井心亭	井心亭 25年度予算 合計
4,395	4,395
1,980	1,980

	演劇 25年度予算 合計	演劇 24年度予算 合計	増△減
支出	78,582	74,732	3,850
収入	54,552	50,702	3,850

■美術部門■ 3事業2展示4講座（定款第4条 第1号事業）

- ①畠中光享コレクション 華麗なるインドーインドの細密画と染織の美ー展
＋関連ワークショップ&講演会
- ②森秀貴・京子コレクションによる現代版画展（仮称）
＋関連ワークショップ
- ③美術ワークショップ



【①畠中光享コレクション 華麗なるインドーインドの細密画と染織の美ー展
（2013年4月13日～6月23日）出品作品】

インドミニチュール絵画（細密画）は仏教經典の挿絵を起源とし、おもに16世紀末から19世紀半ばまで、小さな画面に美しい線と鮮やかな色彩を用いて描かれました。写真は1830年頃にインド・ラジャスタン地方で描かれた《神々を礼拝する王》33.3×22.8cm。



【③美術ワークショップ】

企画展ごとにおこなっている関連ワークショップとは別に芸術文化センターを主な会場として美術ワークショップを開催。写真は「ふゆのこどもアートクラブ ぷかぷかバルーン アルミの風船をつかって・・・」（2013年2月3日・芸術文化センター）。

【美術部門 収支一覧】

（単位：千円）

企画番号	1	2		
美術ギャラリー事業	華麗なるインド展	森コレクション 現代版画展	次年度 準備等	美術ギャラリー 25年度予算 合計
支出	15,194	15,285	3,123	33,602
収入	2,030	510	150	2,690

企画番号	3	
アートスタジオ事業	ワークショップ	アートスタジオ 25年度予算 合計
支出	287	287
収入	45	45

美術 25年度予算 合計	美術 24年度予算 合計	増△減
33,889	33,707	182
2,735	2,565	170

■文芸部門■ 6事業18公演7展示4講座

◇山本有三記念館 山本有三に関する顕彰事業（定款第4条 第2号事業）

- 企画展 山本有三作品の装幀（仮称）
- 企画展 山本有三と国語（仮称）
- 教育普及事業
 - ・ 記念館スケッチコンテスト（新規事業）
 - ・ 朗読コンサート
 - ・ 朗読会
 - ・ 講演会
 - ・ 夏休み子どもワークショップ

【夏休み子どもワークショップ】

自分だけの本をつくる体験や山本有三記念館の建物探検を通じて、子どもたちに読書への興味や親しみを感じてもらいます。



- 山本有三記念館ボランティア活動事業（展示事業関連）
 - ・ 山本有三記念館ボランティア研修会
- 山本有三記念館資料収集・保存事業（展示事業関連）
- ※館報の発行（2回）

◇太宰治文学サロン（定款第4条 第3号事業）

- 太宰治文学サロン太宰治顕彰事業
 - ・ 太宰治に関する資料の常設展示（通年）及び企画展示（3回）
 - ・ 太宰治作品月例朗読会 6・9・12・3月は各2回、その他の月は各1回（計16回）
 - ・ 「太宰治文学サロン通信」の発行（4回）
 - ・ 太宰治文学サロン ガイドボランティアによる案内
 - ・ サロン5周年記念講演会の開催

【文芸部門 支出一覧】

（単位：千円）

企画番号	1	2	3	4	5	受託事業	
有三記念館事業	企画展①	企画展②	ボランティア養成事業	資料収集・保存事業	教育普及事業	竹久夢二展事前調査事業	有三記念館25年度予算合計
支出	1,074	1,074	208	828	475	100	3,759

企画番号	6	
太宰治文学サロン事業	太宰治顕彰事業	太宰治文学サロン25年度予算合計
支出	3,466	3,466

文芸25年度予算合計	文芸24年度予算合計	増△減
7,225	7,190	35

■広報宣伝・友の会部門■（定款第4条 第1号事業）

- ◇友の会会員の新規募集・管理運営（個人会員4,000人、グループ会員6団体）
- ◇情報誌MARCL（マークル）の発行（7,000部 年6回発行）
- ◇MITAKA ARTS NEWS（新聞折り込み情報紙）の発行（190,000部 年6回発行）
- ◇小田急バス（武蔵境及び吉祥寺営業所管内全バスへの）車内中吊りポスターの掲出
- ◇財団ウェブサイトやツイッター、メールマガジンを活用した財団事業のPR
- ◇武蔵野三鷹ケーブルテレビでの専用番組を活用した事業のPR
- ◇その他各事業の実施に伴い、三鷹市報への掲載、プレスリリース他、効果的なPR
- ◇各種助成団体への助成金の申請
- ◇インターネットによるチケット予約及び施設予約サービスの実施
- ◇（定款第4条 第4号事業）財団関連の商品の開発と販売及び三鷹市の太宰治顕彰事業に関連した商品の受託販売



【財団情報誌 MARCL】

友の会 MARCL の会報誌として年6回発行します。主催事業を網羅した冊子で、出演者のインタビューも取り入れ魅力的な紙面を目指します。



【図録・書籍や財団オリジナル商品の販売を行ないます】

展示事業に関連した図録、書籍、記念品の発行のほか、三鷹の風景や山本有三記念館の関連商品、ゆかりの作家である太宰治の記念品などの制作も行い販売します。財団各施設の窓口販売やホームページでの通信販売を実施します。

【広報宣伝・友の会部門 収支一覧】

（単位：千円）

広報宣伝 友の会事業	広報宣伝	友の会運営	広報宣伝 友の会事業 25年度予算 合計	広報宣伝 友の会事業 24年度予算 合計	増△減
支出	12,116	8,523	20,639	20,928	△ 289
収入	3,679	8,060	11,739	12,028	△ 289

■施設管理事業・三鷹市からの指定管理業務■（定款第4条 第2号事業）

三鷹市からの指定管理者として下記の5施設を管理運営します。施設利用者・来館者の安全安心を確保するとともに、より利用しやすく、より身近な施設となるよう努力してまいります。平成25年度は三鷹市公会堂の通年開館に伴い指定管理料が増額となっています。

（単位：千円）

施設	25年度予算	24年度予算	増△減
三鷹市芸術文化センター	174,182	173,206	976
三鷹市美術ギャラリー	35,616	34,704	912
三鷹市公会堂	24,995	4,509	20,486
みたか井心亭	9,088	9,093	△5
三鷹市山本有三記念館	10,224	10,228	△4
5施設合計	254,105	231,740	22,365

■その他の受託事業■（定款第4条 第3号事業）

平成24年度に引き続き、下記の事業を三鷹市から受託し実施します。

（単位：千円）

内容	25年度予算	24年度予算	増△減
有三記念公園管理業務	1,616	1,616	0
太宰治文学サロン管理運営業務	4,585	4,525	60
合計	6,201	6,141	60



三鷹市公会堂 東側外観

自主事業 前年度比較

		平成25年度		平成24年度	
音楽	風	10事業14公演	公演事業 12事業16公演	10事業16公演	公演事業 10事業16公演
	公	2事業 2公演	教育普及事業 2事業 8公演 8講座		教育普及事業 3事業 5公演 8講座
	教	2事業 8公演 8講座		3事業 5公演 8講座	
演劇	星	22事業137公演	公演事業 28事業154公演	23事業136公演	公演事業 26事業150公演
	公	5事業 5公演	教育普及事業 1事業 3講座	2事業 2公演	教育普及事業 1事業 3講座
	井	1事業12公演		1事業12公演	
	教	1事業 3講座		1事業 3講座	
美術	ギ	展示事業 2事業 2展示 教育普及事業 3講座		展示事業 2事業 2展示 教育普及事業 2講座	
	ア	教育普及事業 1事業 1講座		教育普及事業 1事業 1講座	
文芸	有太	展示事業 3事業 6展示 ボランティア（展示関連）1事業 1講座 資料収集保存（展示関連）1事業 教育普及事業 1事業 1展示 18公演 3講座		展示事業 3事業 6展示 ボランティア（展示関連）1事業 1講座 資料収集保存（展示関連）1事業 教育普及事業 1事業 10公演 4講座	
合計		公演事業 40事業 170公演 教育普及事業 5事業 1展示 26公演 18講座 展示事業 7事業 8展示 1講座 計52事業196公演9展示19講座		公演事業 36事業 166公演 教育普及事業 6事業 15公演 18講座 展示事業 7事業 8展示 1講座 計49事業181公演8展示19講座	

★前年度比較 3事業増 15公演増 1展示増 講座増減無し

(略称注) 風：風のホール 公：公会堂 教：教育普及 星：星のホール 井：井心亭
 ギ：美術ギャラリー ア：アートスタジオ
 有：山本有三記念館 太：太宰治文学サロン