

令和2年度

事業計画書

公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団

## 事業運営の基本方針

### 1 スポーツ事業

- (1) 誰もが身近にスポーツを楽しめるように、スポーツ教室、施設提供等を通じて、市民一人ひとりが目的や目標を持ってライフステージに応じた多様なスポーツ活動に親しむことができる機会の充実を図ります。
- (2) スポーツ情報の発信を充実するとともに、様々なスポーツ活動を支える指導者やボランティアの人財育成とその支援に努め、活躍の場を創出します。
- (3) 市民の健康保持や健康増進、介護予防等のため、スポーツを取り入れた健康づくり事業を実施します。
- (4) スポーツ団体、事業者等との連携・協力により、市民満足度の向上と市民の利用促進につながる事業を展開します。
- (5) 三鷹市と連携しながら、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の気運醸成に努めます。

### 2 芸術文化事業

- (1) 地域や施設の特徴を踏まえたオリジナリティのある公演事業や展示事業を企画し、市民の皆様に国内外の優れた芸術文化に親しみ、鑑賞する機会を提供します。
- (2) 市民の自主的な芸術文化活動の場として施設を提供し、その活動を支援するとともに、親しみを持って施設を利用していただけるよう、適正な施設運営に努めます。
- (3) 市民が安全・安心・快適に芸術文化施設を利用することができるよう、施設・設備の予防的な保全に努めるため、計画的な点検と改修を実施します。
- (4) 次代を担う子ども達に芸術文化の楽しさや素晴らしさを体験する機会を提供することにより、児童・青少年の健全育成に取り組むとともに、学校との連携を図りながら積極的に教育普及事業を実施します。
- (5) 三鷹ゆかりの作家や作品の顕彰事業を推進するとともに、財団が管理する文化施設を適正に維持管理し、公開しながら、文化都市三鷹市を内外に発信します。

### 3 生涯学習事業

- (1) 市民一人ひとりのライフスタイルやライフステージに沿った学習機会を提供するとともに、生涯学習情報を提供し、学習に関する相談体制の充実を図ります。
- (2) 多様化・高度化する市民ニーズに対応した多様な講座を開催するとともに、関係団体等と連携を図りながら多彩な生涯学習事業を展開します。
- (3) 市民の主体的な生涯学習活動を支援するとともに、障がい者、子育て中の市民など学習困難な方々への学習機会を支援します。
- (4) 生涯学習ボランティア等の人財を育成するとともに、市民の皆様が学習成果を地域に還元することができる活動の場を創出します。

## 事業の概要

令和2年度は、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催年度であり、その開催に向けてより一層の気運の醸成を図るとともに、開催後の感動を活かして、スポーツ、芸術文化及び生涯学習の各分野において、各管理施設の特徴を活かした魅力ある事業を実施していきます。

スポーツ部門では、市民ニーズを的確にとらえ、誰もが気軽に参加できるような事業を実施し、生涯にわたり元気で健やかなスポーツライフを過ごせるよう支援していきます。バドミントン、卓球等の種目別の個人開放事業やライフステージとライフスタイルに応じた様々なスポーツ教室事業を実施します。また、市民の健康の保持増進、介護予防等のために、システムを活用した健康・体力相談事業を実施します。さらに、スポーツイベントや障がい者スポーツ教室を実施するとともに、三鷹市と連携し、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会関連事業に取り組みます。本年3月開設の弓道場・アーチェリー場については、安全な施設利用を図るための講習会事業を実施します。

芸術文化の各部門では、各文化施設においてオリジナリティのある事業を展開することにより、「文化の薫り高い三鷹」を目指して芸術文化の振興に努めていきます。

音楽部門では、創立25周年を迎えるトウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアをはじめ、今後の活躍が期待される内外の若手演奏家や世界トップクラスの演奏家・演奏団体の公演を実施します。異なるジャンルや演奏形態、年代も国籍も様々な演奏家を迎え、より豊かな音楽体験を提供することに努め、来場者層の拡大を図ります。昨年度結団20周年を迎えたみたかジュニア・オーケストラは、引き続き演奏技術の向上と活動の充実を図ります。市内公立小学校全校への訪問演奏（三鷹市教育委員会からの受託事業）、夏と冬のファミリーコンサートに加え、未就学の子どもと家族を対象とした本格的な演奏会と体験講座を組み合わせた企画を実施し、教育普及事業の充実に努めます。

演劇部門では、若手劇団の登竜門として定着しつつあるMITAKA “Next” Selectionをはじめ、今後の活躍が期待される劇団による、三鷹だけでしか観られないフレッシュな演劇企画を実施します。また、三鷹市ゆかりの太宰治を偲び太宰治朗読会も開催します。映画事業は、洋画の名作を上映する企画「洋画名作劇場」を実施します。さらに、親しみやすい伝統芸能として多くの集客を得ている落語公演・狂言公演では、人気も実力も兼ね備えた落語家・狂言師による公演を実施します。

美術部門では、パリで活動した芸術家たちの若き日々を紹介する「若き巨匠たち パリのアトリエ 展」と「所蔵作品展（仮称）」の2展示事業を開催し、異なったジャンルの展示により来館者層を広げるとともに、三鷹市教育委員会やNPO団体との連携を図り、教育普及事業の充実に努めます。

文芸部門では、三鷹市山本有三記念館においては、企画展を2回開催するほか、子ども向けの「おはなし会」や館内で音楽演奏を聴く「アフタヌーン・ミニコンサート」、また山本有三記念館の「スケッチコンテスト」を実施します。太宰治文学サロンにおいて

は、企画展を2回開催するほか、太宰治作品朗読会を毎月実施します。さらに、令和2年12月から三鷹市美術ギャラリー第3展示室を活用した「太宰治展示室(仮称)」を開設し、太宰治文学サロンとの連携の下、「太宰が生きたまち三鷹」を内外に発信します。また、吉村昭・津村節子をはじめとする三鷹市ゆかりの文学者の顕彰事業を三鷹市からの受託事業として実施します。みたか井心亭においては、多くの皆様に日本文化に親しみ、施設を活用していただくため、茶道体験教室を実施し、開催日に土曜日を加えるなど参加者の利便性の向上を図ります。

生涯学習部門では、市民ニーズを踏まえた多彩な学習プログラムの実施を通じて、新たな受講者層を開拓するとともに、生涯学習により自信を高め、学びを活かし、地域が生き生きとするよう支援していきます。年間を通じ継続して学習する市民大学事業をはじめ、小・中学生向けの体験講座、人財養成講座、趣味・教養・生活講座など、様々な年齢層やライフステージに応じた講座を幅広い分野で実施し、多くの市民に学習の機会を提供します。また、今年度は東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催年度であることから、大会に関連する講座を実施し、気運醸成を図ります。夏休み期間及び日曜日には、学習室の一部を学習スペースとして開放し、個人の学習を支援します。このほか、生涯学習の楽しさを伝えるため、自主グループが中心となって企画するイベントや、個人やグループの学習要望などに応える相談業務を実施します。

広報宣伝・友の会事業では、情報誌(MARCL+)と広報紙(Mitaka Sports and Culture News)を財団全体の事業を発信する主要な媒体と位置付け、広報紙は市内全戸配付と近隣市区への新聞折り込みにより情報発信の充実を図るとともに、ホームページやツイッター、プレスリリースなどを利用した広報活動を行います。また、友の会会員への特典では、公演チケットに関するサービスに加え、引き続きスポーツ教室体験チケットの提供を実施します。

施設管理事業では、利用者の視点に立った丁寧な対応に心掛け、いつでも安心して施設をご利用いただけるよう、快適で安全な施設の管理運営に努めます。また、全ての施設において利用者のご意見・ご要望を把握し、より一層親しまれる施設となるよう努めます。

■スポーツ部門■ 11 事業 16 講座 438 教室  
(定款第4条第1号及び第3号)

障がい者スポーツ教室事業（指定管理事業）

- 障がい児サッカー教室
- 障がい者ダンス体験教室

年齢や性別、障がいの有無に関わらずに楽しむことができる「障がい者ダンス」を実施

種目別個人開放事業（指定管理事業）

- 種目別個人開放
  - (1) 卓球 週1日～2日
  - (2) バドミントン 週1日～2日
  - (3) ヨガ、ストレッチ 週1日～2日
  - (4) バスケットボール 週1日～2日
  - (5) ボルダリング 週1日～2日

スポーツボランティア養成・支援事業

(指定管理事業・受託事業)

- スポーツボランティア養成講座等



スポーツボランティア交流会

弓道・アーチェリー講習会事業（指定管理事業） 新規

- 技量認定会及び初心者フォローアップ教室（弓道）  
施設を安全に利用するための技量を量る技量認定会と併せて初心者に対するフォローアップ教室を実施
- 技量認定会及び初心者講習会（アーチェリー）  
施設を安全に利用するための技量を量る技量認定会と併せて初心者向け講習会を実施

健康・体力相談事業

- 健康・体力相談  
健康・体力づくりを支援する専門的な知識・経験を持ったスタッフによる、健康・体力相談支援システムを活用した相談業務の実施

スポーツ教室事業

- 定期教室 1クール（3か月）100 教室 計 400 教室
- ワンコイン教室 1クール6 教室 計 24 教室

- パーソナルスイム 1クール1教室 計4教室

#### 地域貢献事業

- 親子バスケットボール教室（日本無線株式会社）
- 忍者学校（ミズノスポーツサービス株式会社）
- ヘキサスロン（ミズノスポーツサービス株式会社）

「走る、跳ぶ、投げる」、リズムに合わせて動くなど、子どもの発育・発達段階を踏まえた遊びプログラムを実施

#### 三鷹市体育協会との連携教室事業

- ちびっこ水遊び教室

#### スポーツイベント事業

- みたかスポーツフェスティバル（三鷹市市民体育祭）の開催／市共催
- 三鷹市民駅伝大会の開催／市共催
- ランニングのためのコンディショニング講座

#### 東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会関連事業 新規

東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会を身近に感じられる関連事業をスポーツ教室受託事業者のセントラルスポーツとともに実施

#### 三鷹市総合保健センターとの連携事業（受託事業）

三鷹市と連携して、生活習慣病予防・改善を目指した運動習慣の機会を提供する教室の実施

【スポーツ部門 収支一覧】

(単位：千円)

企画番号	1	2	3	4	—
SUBARU 総合スポーツ センター 指定管理事業	障がい者 スポーツ教室	種目別 個人開放	スポーツ ボランティア 養成・支援	弓道・ アーチェリー 講習会	<b>指定管理事業 合計</b>
支出	503	5,327	268	1,348	7,446
収入	503	5,327	268	1,348	7,446

企画番号	5	6	7	8	9	10	—
SUBARU 総合スポーツ センター 補助事業	健康・体力 相談	スポーツ教室	地域貢献	体育協会との 連携教室	スポーツ イベント	オリ・パラ 競技大会関連	<b>補助事業合計</b>
支出	4,396	73,470	448	530	769	451	80,064
収入	755	93,000	60	100	0	0	93,915

企画番号	11	12	13	—	—	—	—
SUBARU 総合スポーツ センター 受託事業	スポーツ ボランティア 養成・支援	特定健診フォ ローアップ	健診受診勸奨	<b>受託事業 合計</b>	<b>スポーツ事業 令和2年度 予算合計</b>	スポーツ事業 令和元年度 予算合計	増 △減
支出	601	397	364	1,362	<b>88,872</b>	89,058	△ 186
収入	601	397	364	1,362	<b>102,723</b>	103,915	△ 1,192

- 音楽部門■ 16 事業 20 公演 55 講座  
(定款第4条第1号及び3号)

### 公演事業

◇トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア公演

- トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア第81回・第82回定期演奏会、各公開リハーサル及び沼尻竜典（音楽監督）による市内小学校への訪問授業

三鷹市出身の指揮者、沼尻竜典を音楽監督とする室内オーケストラ、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアは、今年創立25周年を迎えます。定期演奏会を2公演開催するほか、各公演開催前日の公開リハーサル、沼尻氏による市内小学校への訪問授業も実施します。

◇弦楽器ソリストの無伴奏コンサート

- ジョヴァンニ・ソッリマ 無伴奏チェロ・リサイタル及び即興演奏ワークショップ



- ジャン＝ギアン・ケラス 無伴奏チェロ・リサイタル
- アリーナ・イブラギモヴァ 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

◇管楽器入りの室内楽コンサート

- レ・ヴァン・フランセ（木管五重奏・ピアノ）及び公開リハーサル
- イザベル・ファウスト（ヴァイオリン）、アレクサンドル・メルニコフ（ピアノ）、トウニス・ファン・デア・ズヴァールト（ホルン）の室内楽コンサート

◇音楽のジャンルを横断する日本のアーティスト

- 上妻宏光（津軽三味線）
- 沖仁（フラメンコギター）

◇次世代を担う内外の若手演奏家の公演



写真：Taira Tairadate



写真：EIICHI IKEDA

- 川口成彦 フォルテピアノ・リサイタル及び関連講座
- 藤田真央 ピアノ・リサイタル
- ティモシー・リダウト ヴィオラ・リサイタル、はじめてのヴィオラ（コンサート編／未就学児対象の公演）及びはじめてのヴィオラ（ワークショップ編）

#### 参加・育成事業

- みたかジュニア・オーケストラ  
第6回オータム・コンサート、第21回演奏会、市内住民協議会施設への訪問演奏会、市内高齢者福祉施設への訪問演奏会、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア定期演奏会プレ・コンサート、沼尻竜典氏による指導

#### 教育普及事業

- ファミリーコンサート  
「小学生からのクラシック」「赤ちゃんからのクラシック」及び各関連ワークショップ
- 風のホールでピアノを弾こう（スタインウェイ編、ベーゼンドルファー編）
- ワークショップ「音楽のとびら」
- 市内公立小学校訪問演奏（受託事業）

【音楽部門 収支一覧】

(単位：千円)

企画番号	1	2	3	4	5	6	7
芸術文化センター事業	トウキョウ・ミタカ・フィラルハーモニア	ジョヴァンニ・ソッリマ	ジャン＝ギヤン・ケラス	アリーナ・イブラギモヴァ	レ・ヴァン・フランセ	イザベル・ファウスト&アレクサンダー・メルニコフ	上妻宏光
支出	13,714	3,188	2,794	2,755	5,779	5,223	2,754
収入	3,864	1,930	1,799	1,395	3,161	2,549	2,329

8	9	10	11	12	13	14	—
沖仁	川口成彦	藤田真央	ティモシー・リダウト	ファミリーコンサート「小学生からのクラシック」	風のホールでピアノを弾こう	ワークショップ「音楽のとびら」	次年度準備
2,456	1,363	1,002	2,191	2,407	25	915	1,121
2,280	1,398	1,416	562	398	40	102	0

—	企画番号	15	—	企画番号	16	—
芸術文化センター事業合計	公会堂事業	ファミリーコンサート「赤ちゃんからのクラシック」	公会堂事業合計	みたかジュニア・オーケストラ事業	みたかジュニア・オーケストラ	みたかジュニア・オーケストラ事業合計
47,687	支出	1,138	1,138	支出	10,863	10,863
23,223	収入	780	780	収入	4,186	4,186

企画番号	17	18	—
受託事業	市内公立小学校訪問演奏	訪問コンサート	受託事業合計
支出	2,133	76	2,209
収入	2,133	76	2,209

—	—	—
音楽事業 令和2年度 予算合計	音楽事業 令和元年度 予算合計	増 △減
<b>61,897</b>	63,954	△ 2,057
<b>30,398</b>	30,615	△ 217

■演劇部門■ 29 事業 111 公演 1 講座  
(定款第4条第1号)

#### 朗読事業

- 「太宰を聴く～太宰治朗読会」第20回

#### 演劇事業

- 劇団「CHAirroiPLIN」
- MITAKA “Next” Selection 21th (若手劇団フェスティバル)
- 劇団「iaku」



見事な会話劇で観客を魅了する「iaku」。誰もが一生懸命生きているのだけれど、そのほんの一瞬の心の弱さゆえに、家族の、友人の、そして恋人同士の間を生じてしまった僅かな溝。その小さな溝を、人はどう見つめ、どう繕っていくのか。年配の方から若者まで、全ての世代の心に訴えかける、見応えのある人間ドラマです。

#### 映画事業

- CINEMA SPECIAL「洋画名作劇場」



(c)1954 by Paramount Pictures. All Rights Reserved.

洋画の名作をお楽しみいただく、上映会を実施いたします。誰もがよく知る名作から、滅多に上映されない稀有な作品まで、数々の名画を、星のホールの大きなスクリーンでお楽しみいただきます。

## 落語事業

### ●落語 (21 事業)

<出演予定>柳家小三治、柳家さん喬、柳家権太楼、春風亭小朝、柳亭市馬、  
立川志の輔、春風亭昇太、立川志らく、柳家花緑、林家たい平、柳家喬太郎、  
古今亭菊之丞、桃月庵白酒、春風亭一之輔 ほか

### ●こども寄席「ぼくも、わたしも、寄席で大笑い その21」

### ●寄席井心亭(二百九十八夜～三百夜)

## 古典事業

### ●野村家・茂山家「東西狂言の会」

【演劇部門 収支一覧】

(単位：千円)

企画番号	1	2	3	4	5	6	7
芸術文化センター事業	太宰を聴く	劇団 CHAiroiPLIN	MITAKA "Next" Selection	劇団iaku	映画 「洋画特選」	古今亭菊之丞 独演会	柳家花緑 独演会
支出	1,606	7,097	12,425	4,510	3,524	1,019	1,437
収入	627	2,460	3,940	2,330	840	678	1,327

	8	9	10	11	12	13	14	15
特選落語会		林家たい平 独演会	柳家さん喬 独演会	柳家権太楼 独演会	柳家喬太郎 勉強会	柳亭市馬 独演会	立川志らく 独演会	瀧川鯉昇 独演会
	596	867	3,063	1,692	1,771	1,505	1,672	945
	596	678	2,490	1,357	2,237	1,357	1,345	678

	16	17	18	19	20	21	22	—
桃月庵白酒 三遊亭兼好 二人会	春風亭一之輔 古今亭文菊 二人会	桂宮治 独演会	桃月庵白酒 独演会	三遊亭兼好 独演会	春風亭一之輔 独演会	こども寄席	次年度準備	
	741	642	476	757	702	1,169	1,135	2,277
	678	672	565	672	678	1,345	533	0

—	—
稽古場支出	芸術文化センター事業 合計
4,325	55,953
0	28,083

企画番号	23	24	25	26	27	28	—
公会堂事業	立川志の輔 独演会	神田伯山 独演会	春風亭小朝 独演会	柳家小三治 独演会	春風亭昇太 独演会	東西狂言の会	次年度準備
支出	2,054	1,609	2,187	1,873	1,348	3,687	374
収入	2,054	1,609	2,285	2,250	2,243	2,440	0

—	企画番号	29	—
公会堂事業 合計	井心亭事業	寄席井心亭	井心亭事業 合計
13,132	支出	1,153	1,153
12,881	収入	495	495

—	—	—
演劇事業 令和2年度 予算合計	演劇事業 令和元年度 予算合計	増 △減
70,238	75,688	△ 5,450
41,459	47,514	△ 6,055

■美術部門■ 3事業 2展示 4講座  
(定款第4条第1号)

展示事業

●若き巨匠たち パリのアトリエ 展 ～モンマルトルとモンパルナス～

20世紀前半に若き芸術家たちが集ったパリの代表的な住居兼アトリエ「洗濯船」(モンマルトル)と「蜂の巣」(モンパルナス)を切り口にして、彼らの若き日の情熱や交友関係を軸に二つのアトリエで活動した芸術家たちの交友と作品を紹介します。

出品作家(予定):パブロ・ピカソ、アメデオ・モディリアーニ、フェルナン・レジェ、アンリ・ルソー、マルク・シャガール、マリー・ローランサン、モーリス・ユトリロ、藤田嗣治ほか(約50点程度)

●所蔵作品展(仮称)

三鷹市の美術作品収集がはじまったのは概ね1980年代で、90年代前半からは方向性が具体的になっていきます。

版画からはじめられた収集は、地元在住の高松次郎(1936-1998)の作品を契機に、その周辺に連続する作家たちに広げられ、李禹煥(1936-)、宇佐美圭司(1940-2012)など展覧会と連動するかたちで続けられました。この30年間、三鷹がどのような作家を見つめて集めてきたかを眺め、知ってもらおうという企画の第一弾となります。

教育普及事業

●若き巨匠たち パリのアトリエ 展 講演会・関連ワークショップ

●所蔵作品展(仮称) 関連ワークショップ

●美術ワークショップ

【美術部門 収支一覧】

(単位:千円)

企画番号	1-1	1-2	2-1	2-2	—	—
美術ギャラリー事業	若き巨匠たち パリの アトリエ 展	若き巨匠たち パリのアトリエ 展 講演会・ワーク ショップ	所蔵作品展 (仮称)	所蔵作品展 (仮称) ワーク ショップ	次年度準備	美術ギャラ リー事業 合計
支出	20,050	584	13,139	493	2,920	37,186
収入	3,140	30	200	30	100	3,500

企画番号	3	—
アート スタジオ事業	ワーク ショップ	アート スタジオ事業 合計
支出	213	213
収入	45	45

—	—	—
美術事業 令和2年度 予算合計	美術事業 令和元年度 予算合計	増 △減
37,399	35,963	1,436
3,545	4,255	△710

■文芸部門■ 14 事業 18 公演 6 展示 26 講座  
(定款第4条第3号)

★山本有三顕彰事業（指定管理事業）

展示事業

- 企画展① 『日本少国民文庫』の灯<sup>とも</sup>したものー若き編集者たちとの交流ー（仮称）・講演会
- 企画展② 「無事」という境地ー山本有三「無事の人」をめぐってー（仮称）

教育普及事業

- 春の朗読コンサート（2回）
- 秋の朗読会
- 夏休み子どもワークショップ『路傍の石』吾一体験！文選ってどんな仕事？（仮称）
- 山本有三記念館スケッチコンテスト
- おはなし会（10回）
- アフタヌーン・ミニコンサート（3回）

その他事業

- ガイドボランティア事業
- 資料収集・保存事業



春の朗読コンサート

★太宰治顕彰事業（受託事業）

展示事業

- ◇太宰治展示室（仮称）（三鷹市美術ギャラリー第3展示室）
- 太宰治展示室（仮称）企画展 **新規**
- ◇太宰治文学サロン
- 企画展① 山内祥史文庫ができるまで
- 企画展② 「正義と微笑」のころー芸術家<太宰治>の宿命ー

教育普及事業

- 太宰治作品朗読会（12回）

その他事業

- ガイドボランティア事業



太宰治作品朗読会

★みたか井心亭文化事業

教育普及事業

- みたか井心亭講座 茶道体験教室（7回）

★その他事業（受託事業）

- 三鷹市ゆかりの文学者顕彰事業
- 寄贈・寄託文献調査等

【文芸部門 収支一覧】

（単位：千円）

企画番号	1	2	3	4	5	—
山本有三 記念館事業	企画展①	企画展②	ガイドボラン ティア事業	資料収集・ 保存	教育普及	山本有三記念 館事業合計
支出	1,158	1,133	226	949	623	4,089
収入	1,158	1,133	226	949	623	4,089

企画番号	6	7	—	企画番号	8	—
太宰治文学 サロン事業 ※受託事業	太宰治顕彰	教育普及	太宰治文学 サロン事業 合計	みたか井心亭 文化事業	みたか井心亭 講座	みたか井心亭 文化事業合計
支出	3,160	207	3,367	支出	193	193
収入	3,160	207	3,367	収入	52	52

企画番号	9	10	—
その他文芸 受託事業	太宰治展示室 (仮称)	文学者顕彰	その他文芸 受託事業合計
支出	11,522	3,000	14,522
収入	11,522	3,000	14,522

—	—	—
文芸事業 令和2年度 予算合計	文芸事業 令和元年度 予算合計	増 △減
22,171	21,759	412
22,030	21,619	411

- 生涯学習部門■ 8事業 37講座  
 (定款第4条第1号及び第3号)



市民大学事業総合コース

市民大学事業 (指定管理事業)

●総合コース

5講座 (教育、子育て、経済、哲学、歴史・文化)  
 各全30回

●一般教養コース

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) むらさき学苑 | 1講座 (全30回)  |
| (2) 子育て講座  | 2講座 (各全10回) |

●市民講師養成コース

- |                |           |
|----------------|-----------|
| (1) 市民講師養成講座   | 1講座 (全6回) |
| (2) 市民講師デビュー講座 | 3講座 (予定)  |

生涯学習相談事業 (指定管理事業)

●生涯学習相談

生涯学習相談員による市民や学習グループが持つ様々な要望や悩みに対しての相談業務

生涯学習講座事業

●生涯学習講座

- |                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| (1) みたか学 (郷土史、自然環境、文学)               | 3講座  |
| (2) 芸術文化講座 (美術関連、文芸関連、音楽関連)          | 3講座  |
| (3) 人材養成講座 (花壇サポーター、エコミュージアム(古文書))   | 2講座  |
| (4) 趣味・教養・生活講座 (陶芸、料理、和文化、絵画、古典、音楽等) | 10講座 |

小・中学生向け講座事業

●小・中学生向け講座

- |                           |     |
|---------------------------|-----|
| (1) チャレンジ!陶芸講座            | 1講座 |
| (2) 三鷹市芸術文化協会連携講座         | 1講座 |
| (3) ネーミングライツ企業連携講座        | 2講座 |
| ・スバルものづくり教室 (株式会社 SUBARU) |     |
| ・ラジオ工作教室 (日本無線株式会社)       |     |
| (4) 伝統文化体験講座              | 1講座 |
| (5) 教養講座                  | 1講座 |

## 生涯学習センターフェスティバルの開催事業

### ●生涯学習センターフェスティバルの開催

生涯学習センターのイベントを実施することにより、様々な生涯学習活動の紹介、発表、ワークショップ（体験）などを通して、来場者に生涯学習の楽しさを伝え、学習への興味・関心を持ってもらう機会を提供します。

また、生涯学習グループの活動内容や生涯学習センター主催事業を広く情報提供することにより、グループの活性化や生涯学習センターの周知と利用促進を図ります。

## 夏休み自主学習スペース開放事業

### ●夏休み自主学習スペースの開放

学校の夏休み期間に合わせ、学習室1を学生等の自主学習スペースとして開放し、学習の場及び居場所の確保を図るとともに、多世代にわたる生涯学習センターの利用を推進します。

## 学習スペース開放事業

### ●個人で利用できる学習スペースの開放

学習室の個人利用の要望を踏まえ、学習室5、学習室6及び学習室7について、日曜日の午前9時から午後5時までの時間帯のうち、団体予約が入っていない区分を個人利用できる学習スペースとして開放し、個人の学習を支援します。（夏休み自主学習スペース開放事業実施期間は実施しません。）

## 東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会関連事業 新規

### ●東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会関連講座

1講座

#### 【生涯学習部門 収支一覧】 (単位：千円)

企画番号	1	2	—
生涯学習センター 指定管理事業	市民大学	生涯学習相談	<b>指定管理事業 合計</b>
支出	5,815	1,789	7,604
収入	5,815	1,789	7,604

企画番号	3	4	5	—	—	—	—
生涯学習センター 補助事業	生涯学習講座	小・中学生 向け講座	生涯学習センターフェス ティバル	<b>補助事業合計</b>	<b>生涯学習事業 令和2年度 予算合計</b>	生涯学習事業 令和元年度 予算合計	増 △減
支出	3,182	424	463	4,069	<b>11,673</b>	11,640	33
収入	1,315	39	0	1,354	<b>8,958</b>	9,103	△145

■広報宣伝・友の会事業■

(定款第4条第1号及び第4号)

広報宣伝事業

- 情報誌 (MARCL+) の発行 (7,000部 年6回発行)  
スポーツ・芸術文化・生涯学習の事業を掲載した冊子の発行。出演者のインタビュー等も取り入れ、魅力的な誌面を提供します。
- 広報紙 (Mitaka Sports and Culture News) の発行 (160,000部 年6回発行)  
市内全戸配付・近隣市区新聞折り込みにより、財団の事業を広報します。
- 小田急バス (武蔵境及び吉祥寺営業所管内全バス) 車内中吊りポスターの掲出
- 財団ホームページやツイッター、メールマガジンを活用した事業のPR
- 出演者インタビュー・担当者による事業紹介動画を財団ホームページ上でPR
- 三鷹市報への事業掲載、プレスリリースほか
- 三鷹駅周辺等の協力店 (チケットパートナーショップ) との連携による主催公演チケット購入者へのサービス、情報誌・ポスター・チラシの掲出

友の会の運営事業

- 会員の新規募集及び管理運営 (個人会員3,700人、グループ会員5団体)
- 会員への特典

物品販売事業

- 財団オリジナル商品の販売及び太宰治顕彰事業に関連した商品の受託販売
- 山本有三グッズの新規作成及び太宰治グッズの更新



太宰治ポストカード

【広報宣伝・友の会事業 収支一覧】

(単位：千円)

企画番号	1	2	—
広報宣伝 友の会事業	広報宣伝 友の会	物品販売	<b>広報宣伝 友の会事業 合計</b>
支出	26,868	277	27,145
収入	7,450	1,240	8,690

—	—	—
<b>広報宣伝 友の会事業 令和2年度 予算合計</b>	広報宣伝 友の会事業 令和元年度 予算合計	増 △減
<b>27,145</b>	25,674	1,471
<b>8,690</b>	8,750	△ 60

■施設管理事業■

(定款第4条第2号)

●指定管理業務

三鷹市芸術文化センター等の文化施設については、引き続き三鷹市から指定管理者の指定（令和元年度から令和5年度までの5年間）を受け、また、SUBARU総合スポーツセンター等のスポーツ・生涯学習施設についても、三鷹市からの指定管理者の指定（平成29年度から令和3年度までの5年間）を受け、効率的・効果的な管理運営を行います。加えて、令和2年3月オープンの弓道場・アーチェリー場の管理運営を行います。

施設利用者及び来館者の安全安心の確保と利便性の向上のため、施設及び設備の計画的な点検と改修を実施します。

(単位：千円)

施設	令和2年度予算	令和元年度予算	増△減	期間
三鷹市芸術文化センター	188,145	178,704	9,441	令和元年度から令和5年度まで(5年間)
三鷹市公会堂	27,949	28,356	△407	
三鷹市美術ギャラリー	51,088	47,093	3,995	
みたか井心亭	10,809	9,222	1,587	
三鷹市山本有三記念館	11,741	11,687	54	
SUBARU総合スポーツセンター	178,996	159,137	19,859	平成29年度から令和3年度まで(5年間)
三鷹市新川テニスコート	8,425	7,271	1,154	
三鷹市大沢総合グラウンド	37,143	34,571	2,572	
三鷹市生涯学習センター	15,974	15,273	701	
三鷹中央防災公園	15,863	16,206	△343	
弓道場・アーチェリー場	0	1,740	△1,740	※
合計(11施設)	546,133	509,260	36,873	

※令和元年度から令和3年度までの予定(3年間)。令和2年度予算は、「SUBARU総合スポーツセンター」に含む。

●受託業務

引き続き三鷹市から太宰治文学サロンの管理運営業務を受託するとともに、元気創造プラザの三鷹市直営施設部分及び共有部分の管理業務を受託します。

(単位：千円)

内容	令和2年度予算	令和元年度予算	増△減
太宰治文学サロン管理運営業務	5,304	4,676	628
元気創造プラザ施設管理業務	55,194	54,910	284
合計	60,498	59,586	912

## 【令和2年度/令和元年度 事業数 比較一覧表】

部門	施設名	令和2年度	令和元年度	比較
スポーツ	SUBARU 総合スポーツ センター	☆スポーツ事業 11事業 16講座 438教室	☆スポーツ事業 9事業 4講座 441教室	☆スポーツ事業 2事業[増] 12講座[増] 3教室[減]
音楽	芸術文化 センター	15事業 19公演 54講座 1事業	16事業 20公演 51講座 1事業	☆公演事業 1事業[減] 1公演[減] ★教育普及事業 3講座[増]
	公会堂 光のホール	1公演 1講座	1公演 1講座	【音楽計】 1事業[減] 1公演[減] 3講座[増]
演劇	芸術文化 センター	22事業 102公演 1講座	24事業 115公演 3講座	☆公演事業 1事業[減] 22公演[減]
	公会堂 光のホール	6事業 6公演	6事業 6公演	★教育普及事業 1事業[減] 2講座[減]
	みたか井心亭	1事業 3公演	1事業 12公演	【演劇計】 2事業[減] 22公演[減] 2講座[減]
美術	美術 ギャラリー	2事業 2展示 3講座	2事業 2展示 4講座	☆展示事業 増減なし ★教育普及事業 1講座[減]
	アート スタジオ	1事業 1講座	1事業 1講座	【美術計】 1講座[減]
文芸	山本有三 記念館/ さんさん館 ほか	9事業 6公演 3展示 13講座	9事業 6公演 3展示 18講座	☆展示事業 増減なし
	太宰治文学 サロン/ 美術 ギャラリー	4事業 12公演 3展示 6講座	4事業 12公演 3展示 1講座	★教育普及事業 増減なし
	みたか井心亭	1事業 7講座	1事業 7講座	【文芸計】 増減なし
生涯学習	生涯学習 センター	☆生涯学習事業 8事業 37講座	☆生涯学習事業 7事業 36講座	☆生涯学習事業 1事業[増] 1講座[増]
その他	公会堂	★教育普及事業 1事業 2講座	★教育普及事業 1事業 2講座	★教育普及事業 増減なし
合計		82事業 149公演 8展示 141講座 438教室	82事業 172公演 8展示 128講座 441教室	23公演[減] 13講座[増] 3教室[減]

公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団組織図

