

ティボー・ガルシア

ギター・リサイタル

Thibaut Garcia
Guitar Recital

21歳までに
6つの国際コンクールを制覇
抜群のテクニックで世界を虜にする
ギター界の新星



© Marco Borggreve

Program

2022年**2月13日**[日] 14:00開演 (13:30開場)

三鷹市芸術文化センター風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

本公演は、2021年7月4日[日]の振替公演となります。
当初の開催日程でご購入済のチケット及び座席番号は、そのまま有効です。
チケットの紛失には十分ご注意ください(切り離しは無効となります)。

チケット発売日 マークル会員2022年1月5日[水]/一般1月13日[木]
料金(全席指定) マークル会員S席3,600円・A席2,700円/一般S席4,000円・A席3,000円
O-70(70歳以上/A席限定)2,700円/U-23(23歳以下/A席限定)2,500円
*U-23の中学生以上の方及びO-70ご利用の方は、入場の際に身分証明書のご提示をお願いいたします。
*風のホールは2階席へのエレベーターがございませんので、階段でのご案内となります。

プレイガイド ●三鷹市芸術文化センター
*発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。
電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122
(10:00-19:00/月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)
インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket/>
*事前登録(無料)が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。
●イープラス <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
0422-47-5122

カルロス・デ・セイシャス Carlos de Seixas

ソナタ ホ短調 K.37 Sonata in E minor K.37
ソナタ ハ短調 K.14 Sonata in C minor K.14

ドメニコ・スカルラッティ Domenico Scarlatti

ソナタ ロ短調 K.27 Sonata in B minor K.27
ソナタ ニ短調 K.213 Sonata in D minor K.213

アグスティン・バリオス=マンゴレ Agustín Barrios Mangoré

森に夢見る Un sueño en la floresta
大聖堂 La Catedral

カルロ・ドメニコニ Carlo Domeniconi

アナトリア民謡による変奏曲 op.15
Variations on an Anatolian folk song, op.15

レヒーノ・サインス・デ・ラ・マーサ Regino Sainz de la Maza

ロンデーニャ Rondeña
サクリフィシオ(犠牲) Sacrificio

マウロ・ジュリアーニ Mauro Giuliani

ロッシニアーナ第1番 op.119 Rossiniana No.1, op.119

*曲目が一部変更となりました。

本公演は、新型コロナウイルスの影響に伴い
開催が中止または延期になる場合がございます。
予めご了承ください。



公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation

映画『マチネの終わりに』(2019年)出演 新時代を切り開く、注目のギタリストが三鷹に初登場

「最も有望な現代の若手ギタリストの一人」(Classical Guitar 誌)、「なめらかで豊か、そして甘やかな音色と非の打ちどころの無いヴィルトゥオジティ」として高い評価を得ている若きギタリスト、ティボー・ガルシアは、難関として知られるGFA国際ギター・コンクール(アメリカ)で2015年に第1位を獲得したほか、様々な国際コンクールで優勝を重ねてきました。

2019年に公開された福山雅治、石田ゆり子出演の映画『マチネの終わりに』で、主人公時野(福山雅治)が出会う若手ギタリスト役として出演。テレビ番組「アナザースカイII」(日本テレビ系全国ネット)では、石田ゆり子と「愛の讃歌」を共演したことも、大きな話題となりました。

その卓越したテクニックと美しい音色はもちろんですが、彼の類まれな選曲センスにもぜひご注目を。今回のリサイタルでは、ティボー・ガルシアが名門ERATOレーベルからリリースした『Bach Inspirations / バッハに捧げる』『Aranjuez / アランフェス』に収録したバリオス(ウルグアイ)、サインス・デ・ラ・マーサ(スペイン)の作品をイタリア、ポルトガルにゆかりのある作曲家の作品と組み合わせたプログラムが披露されます。

情感溢れるひととき美しい音色と瑞々しい響き、息をのむ精確なテクニックから繰り出される演奏は必聴。ギター界に彗星のごとく現れた若き天才、ティボー・ガルシアにどうぞご期待ください。



ティボー・ガルシア
ギター
Thibaut Garcia
guitar

© Marco Borggreve

スペイン系フランスのギタリスト、ティボー・ガルシアは1994年トゥールーズ生まれ、7歳でギターを学び始める。若く16歳でパリ国立高等音楽院に入学を許可され、オリヴィエ・シャサンに師事。

以降、いくつもの国際コンクールで優勝を重ね、特に2015年合衆国オクラホマ市のGFA国際コンクール、2014年スペインのホセ・トーマス国際コンクール、2013年スペインのセビリア国際コンクールで優勝。

世界的に著名なギターフェスティバルに数多く招待され、またウィーンのコンツェルトハウス、アムステルダム・コンセルトヘボウ、モスクワのチャイコフスキー・ホール、オルセー美術館のオーデトリウム等で演奏。

2016年トゥールーズ・キャピトル国立管との協演でコンチェルト・デビュー、その後BBC響等と協演。2017年、ロンドンのBBCニュージェネレーション・アーティストに指名され、2018年10月にロンドンのウィグモアホールにデビュー。

室内楽では、エドガー・モロー、ジャン・フレデリック・ヌーブルジェ等と共演、またカウンターテナーのフィリップ・ジャルスキーとも共演 & 録音を行う。ワーナー・クラシック/エラートと録音の専属契約を結び、『レイエンダ』(2016年)、『Bach Inspirations / バッハに捧げる』(2018年)、『Aranjuez / アランフェス』(2020年)をリリース。最新アルバムは、ジャルスキーとの『À sa guitare / ギターに寄す』(2021年10月)。

2019年11月公開の映画『マチネの終わりに』(主演:福山雅治、共演:石田ゆり子、原作:平野啓一郎)に、天才ギタリスト役で登場した。

Website <https://www.thibautgarcia-guitarist.com/>
Facebook <https://www.facebook.com/thibautgarciaaguitarist>
Instagram <https://www.instagram.com/thibautgarciaaguitar/>

風のホールにご来場のお客様に安心して主催公演をご鑑賞いただくために、必要な対策を講じております。なお、新型コロナウイルスの影響に伴い、開催が中止または延期になる場合がございます。詳細は当財団のホームページをご確認ください。皆様のご理解とご協力をお願いいたします。



@MusicMitaka (公財)三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式Twitterです。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします!

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号: (ゆうちょ銀行) 00190-5-569156
加入者名: 三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に(予約番号)をご記入ください。
*普通郵便の場合84円、簡易書留ご希望の場合404円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER

本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <http://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスがございます。
対象: 1歳~未就学児 定員: 10名(要予約)
料金: お子様一人につき500円
お申込み: 2022年1月30日(日)までに
三鷹市芸術文化センターへお申込みください。
Tel: 0422-47-5122

財団友の会「マークル」会員募集中!!
一般発売日より前に
会員先行予約があります。MARCL

*年会費 2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみに)。



三鷹市芸術文化センター
181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。
または6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。
*未就学のお子様の入場はできません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。*お車でのご来場はご遠慮願います。