

Hidejiro Honjo Shamisen Concert

本條秀慈郎 三味線コンサート 「現代の三味線“闇と光”」

2021年 **11月14日** [日] 15:00開演 (14:30開場)

三鷹市芸術文化センター風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日 マークル会員7月28日[水] / 一般8月4日[水]

料金(全席指定) マークル会員S席3,600円・A席2,700円 / 一般S席4,000円・A席3,000円
O-70 (70歳以上/A席限定) 2,700円 / U-23 (23歳以下/A席限定) 2,500円
*U-23の中学生以上の方及びO-70ご利用の方は入場の際に身分証明書のご提示をお願いいたします。
*風のホールは2階席へのエレベーターがございませんので、階段でのご案内となります。
*未就学児は入場できません。

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター

*発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター **0422-47-5122**

(10:00-19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket/>

*事前登録(無料)が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <https://eplus.jp> *「はじめての三味線」は除く

主催・お問い合わせ 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団
0422-47-5122

Program

〈第1部〉

権代敦彦: トリスケリオン / Triskelion

端唄 止めても帰る 夜の雨 館山節

坂本龍一: honj III

狭間美帆: Distorted Wheel, Go On and On

〈第2部〉

端唄 網は上意

高橋悠治 (text: シェイクスピア, 坪内逍遙):

ハムレット生死 (太神弾き語り 英語版)

ビオレッタ・バラ (編曲 高橋悠治): 天使のリン

堀悦子: 曙光牙ゆ

本條秀太郎: 俚奏楽「花火」

北爪道夫: 螺旋

子どもコンサート&ワークショップ開催!
本條秀慈郎の「はじめての三味線」

♪詳しくは裏面をご覧ください→

三味線の新たな未来を切り開く
若きバイオリン

「繊細で、時に強く烈しい」その演奏は深い感動を呼び起こす

演出家 故蜷川幸雄から評され、現在国内外問わず三味線音楽の可能性を追求している本條は、まさに三味線音楽の新たな未来を切り開くパイオニアと言えるでしょう。従来の三味線音楽の枠に留まらず、他種のジャンルとの融合や作曲家への委嘱活動は若い演奏家たちに多くの影響を与えています。今回は古典である端唄をはじめ、本條自ら現代の作曲家へ委嘱したプログラムを中心にお送りします。伝統楽器から繰り出される現代的なメロディーはこれまでの三味線のもつイメージをさらに豊かなものにしてくれるでしょう。本條が奏でる一音から広がる世界をぜひ風のホールで体感してください。



本條秀慈郎 プロフィール

本條秀太郎に古典・現代の三味線音楽を師事。作曲家一柳慧から“本條秀慈郎の出現によって三味線が国際的な楽器として位置づけられるようになった”と評された。新たなレパートリーを創造し伝統となるべく国内外の作曲家への委嘱活動と世界各地のオーケストラ・アンサンブルやインスタレーション・ダンスなど他分野との融合も果敢に行っている。2020年パンデミック中、坂本龍一とネット配信での即興演奏や、藤倉大の三味線協奏曲を大野和士指揮都響にて日本初演、サントリーホールにて高橋悠治の三味線協奏曲「鳥も使いか」の演奏など時代と向き合い現在の表現をみつめる。

関連企画

おんがく、だあいすき♡ こどもコンサート&ワークショップ

本條秀慈郎の「はじめての三味線」

こどもコンサート

4歳~入場可

ひでじろう先生がみんなの前でお話をしながらコンサート!

- 日時** 11月14日(日) 11:00開演(10:30開場) 11:45終演
- 会場** 三鷹市芸術文化センター 風のホール
- 曲目** 高田新司: 歌垣
糸竹初心集より「小倉踊り」 糸竹大全より「獅子踊り」
J.S. バッハ: 無伴奏フルートのためのバルティータBWV1013より「サラバンド」
マリウス・ヨアンノウ・エリア: RED 端唄 潮来出島 ほか
日本チャンチャカ四季巡り(編曲・構成 本條秀慈郎)
藤倉大: neo 高橋悠治: 微かに〜「ホテル」
- 料金** 会員 1,350円 / 一般 1,500円
(全席指定) 未就学児(4歳以上)無料 / 小学生~高校生 800円
三鷹市内在住・在学の小学生~高校生 500円(電話予約のみ)
- チケット発売日** 会員 7月28日[水] / 一般 8月4日[水]

ワークショップ

本物の三味線を使って、ひでじろう先生が弾き方を伝授!
三味線を一度も習ったことがない、
初めてのお子さまのお申し込み大歓迎!

- 日時** 11月13日(土) 15:00-16:00
- 会場** 三鷹市芸術文化センター 第3・4音楽練習室
- 対象** 三味線を一度も習ったことのない小学生
- 定員** 5名
- 参加費** 1,000円 *「こどもコンサート」に参加するお子さまは無料
- 申込開始日** 会員 7月28日[水] / 一般 8月4日[水]

*申込方法等の詳細は、ホームページをご覧ください→



新型コロナウイルスの感染状況により、記載内容に変更が生じる場合がございます。最新の状況は、当財団のホームページ、ツイッターでご確認ください。



@MusicMitaka (公財)三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式Twitterです。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします!

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号: (ゆうちょ銀行) 00190-5-569156
加入者名: 三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に(予約番号)をご記入ください。
*普通郵便の場合84円、簡易書留ご希望の場合404円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER

本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <http://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスがございます。
対象: 1歳~未就学児 定員: 10名(要予約)
料金: お子様一人につき500円
お申込み: 2021年10月31日(日)までに
三鷹市芸術文化センターへお申込みください。
Tel: 0422-47-5122

財団友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に
会員先行予約があります。 MARCL

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみのみ)。



三鷹市芸術文化センター
181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。
または6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。
*本條秀慈郎 三味線コンサートは未就学のお子様の入場ができません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*お車での来館はご遠慮願います。