

ジャン・ロンドー チェンバロ・リサイタル

J.S. バッハ: ゴルトベルク変奏曲 BWV988

静謐と躍動

フランスの鬼才がいざなう
バッハの音符が星のように瞬く世界へ

Jean Rondeau Cembalo Recital

© Shura Rusanova

Johann Sebastian Bach: Goldberg Variations BWV988

2023年 **10月28日** [土] *本公演には休憩がございません。 15:00開演 (14:15開場) **三鷹市芸術文化センター風のホール** 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日 マークル会員 2023年5月24日[水]/一般5月31日[水]
料金 (全席指定) マークル会員 S席4,500円・A席3,600円 / 一般 S席5,000円・A席4,000円
O-70 (70歳以上/A席限定) 3,600円 / U-23 (23歳以下/A席限定) 3,000円

*U-23の中学生以上の方及びO-70ご利用の方は、入場の際に身分証明書のご提示をお願いします。
*風のホールは2階席へのエレベーターがございませんので、階段のご案内となります。

プレイガイド

- **三鷹市芸術文化センター** *発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。
電話予約 チケットカウンター **0422-47-5122** (10:00-19:00/月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)
インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket/> *事前登録(無料)が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。
- **アレグロミュージック** 03-5216-7131 (火・水・木・金曜日11:00-18:00) <https://www.allegromusic.co.jp/>
- **イープラス** <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ **公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122**

使用楽器

ヤン・カルスベック 2000年作 (オランダ) の
ジャーマン・モデル (ミートケ・モデル)
Jan Kalsbeek after M. Mietke built in 2000

ジャン・ロンドーによるマスタークラス開催 詳しくは裏面をご覧ください。



公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation

チェンバロの魅力を 余すことなく伝える現代最高の弾き手、 ジャン・ロンドーの「ゴルトベルク」

フランスが生んだチェンバロの若き鬼才、ジャン・ロンドーが満を持して風のホールに初登場します。

1991年パリで生まれ、6歳でチェンバロを始めたロンドーは、弱冠21歳でブルージュ国際古楽コンクール・チェンバロ部門の第1位を獲得。彼はまたパリ国立高等音楽院を優等で卒業し、ソルボンヌ(パリ大学)で音楽学の学位を取得した才人でもあります。ソロ以外にも、バロックアンサンブル「ネヴァー・マインド」に参加し、ジャズ指向の自作作曲をピアノで演奏するグループ、「Note Forget」も結成。また、2016年にはドイツの画家パウラ・モーダーゾーン=ベッカーの伝記的映画『パウラ』の音楽を作曲するなど、従来のチェンバリストのイメージを塗り替えるジャンル横断的な活動も展開しています。

今回演奏されるのは、2017年初来日公演でも大きな話題となった、バッハ作曲の不朽の名作、「ゴルトベルク変奏曲」です。この時の演奏はNHK-BS「クラシック倶楽部」でも放送され注目を浴びましたが、その後も彼のゴルトベルクは、世界的に評判が高まる一方となっています。YouTubeでは287万回以上(2023年4月現在)視聴され、世界各都市でのライブは今や数えることが困難な程多数開催され、2022年にはCDをリリースしました。これまでにない新しいアプローチは英国のグラモフォン・マガジンでも“mesmerizing”(魅惑的な、不思議な力で心をひきつける)と高く評価されています。

繊細なタッチから生まれる、極彩色の美しく眩いサウンド。音楽の流れを決して堰き止めることのない自然なアーティキュレーション。歯切れのよいリズム、心憎いほど絶妙なテンポの揺れ。ロンドーのイマジネーション豊かな演奏で描かれる「ゴルトベルク」、どうぞご期待ください。

ジャン・ロンドー (チェンバロ) Jean Rondeau, cembalo

B.ヴェルレのもとで10年以上にわたってチェンバロを学び、その後、通奏低音、オルガン、ピアノ、ジャズと即興演奏、作曲、指揮の研鑽を積んだ。さらに、パリ国立高等音楽院でB.ランヌーとケネス・ワイスに師事して優等で卒業し、ロンドンのギルドホール音楽演劇学校で、チェンバロと通奏低音の優秀賞を受賞した。ソルボンヌ(パリ大学)では音楽学の学位を取得している。2012年、弱冠21歳という若さでブルージュ国際古楽コンクール・チェンバロ部門優勝。2013年RFP(ラジオ・フランコフォン・パブリック)新人賞、2015年には、ヴィクトワール・ドゥ・ラ・ムジーク・クラシックソロ楽器部門賞を受賞。エラート・レーベルの専属アーティストとして、8枚のCDをリリース。2016年にはドイツの画家パウラ・モーダーゾーン=ベッカーの伝記的映画「パウラ」の音楽を作曲。

最新ディスクの「Gradus ad Parnassum」(邦題『パルナッソス山への階梯』)では、パレストリーナからドビュッシーまでの高度なレベルの教則本的な作品をチェンバロで演奏し、新たに解釈するという斬新な試みが注目されている。

ジャン・ロンドー オフィシャル・ウェブサイト <https://www.jean-rondeau.com/>



© Clément Vayssières

受講生
募集!

ジャン・ロンドーによるマスタークラス開催

世界的チェンバロ奏者、ジャン・ロンドー氏によるマスタークラスを開催します。通訳付きで言葉(英語、フランス語)の心配はありません。ふるってご応募ください。

日時 2023年10月27日[金] 14:00開講(13時30分開場)

会場 三鷹市芸術文化センター 風のホール

♪ 受講される方 ♪

受講資格 *特にコロナ禍により、留学の機会を逸している方を対象にします。音楽大学などでチェンバロを既に学んでおり、プロの演奏家を目指す方

受講料 10,000円(レッスンは1人45分程度:通訳料含む)
*本企画の趣旨にご賛同いただいた方からのご寄付により、上記の受講料が実現しました。

申込方法 受講希望者は、履歴書と曲目を下記までお送りください。(郵送のみ)
〒181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
(公財)三鷹市スポーツと文化財団「チェンバロ・マスタークラス」係

定員 4名を予定

申込締切 8月1日[火] 必着

書類審査による選考のうえ、受講の可否を8月31日[木]までにご連絡いたします。受講者と受講曲目は、当財団及びアレグロミュージックのホームページで発表。(9月上旬予定)

♪ 聴講について ♪ *未就学のお子様は入場できません。

聴講料 一般2,000円 / マークル会員1,800円 / U-23(23歳以下)1,000円
全席自由 聴講券は、公演のチケットと同日に発売開始

新型コロナウイルスの影響に伴い、公演を中止・延期する場合がございます。最新の状況は、当財団のホームページ、Twitterをご確認ください。

感染症対策ガイドラインはこちら ※ご来館の際は、当財団の新型コロナウイルス感染症対策ガイドラインをご参照ください。→

@MusicMitaka (公財)三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式Twitterです。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします!



ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号: (ゆうちょ銀行) 00190-5-569156
加入者名: 三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に(予約番号)をご記入ください。
*普通郵便の場合84円、簡易書留ご希望の場合404円を加算してお振込みください。
*振込手数料はおお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER 本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <https://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスがございます。対象:1歳~未就学児 定員:10名(要予約) 料金:お子様一人につき500円
お申込み:2023年10月14日[土]までに三鷹市芸術文化センターへお申込みください。
Tel: 0422-47-5122

財団友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に
会員先行予約があります。 **MARCL**

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、チケットの無料送付(口座会員のみ)。



三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122

JR三鷹駅南口2番バス乗り場から「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。または6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。
*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*お車でのご来館はご遠慮願います。