

# 90

## Tokyo Mitaka Philharmonia

# トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア 第90回定期演奏会

Tokyo Mitaka Philharmonia  
The 90th Subscription Concert

### 沼尻竜典

(音楽監督・指揮)

Ryusuke Numajiri  
Music Director, Conductor

### フェデリコ・アグステイーニ (ヴァイオリン独奏)

Federico Agostini Violin

## ミタカ・フィル 創立30年!

### トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア (管弦楽)

Tokyo Mitaka Philharmonia Orchestra



©Yusuke Takamura

## 巨匠と共に贈るミタカ・フィルの『四季』と『ザ・グレート』

### Program

#### ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集『四季』全曲

Vivaldi: The Four Seasons

#### シューベルト: 交響曲第8番 ハ長調 D944 『ザ・グレート』

Schubert: Symphony No.8 in C Major, D944 "The Great"

14:30 開演 みたかジュニア・オーケストラによるプレ・コンサート

15:00 開演 トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア 第90回定期演奏会

### リハーサル見学会

本公演のリハーサルの一部をご覧いただく見学会です。

2025年3月13日[木] 14:00-15:00

【要予約】Tel: 0422-47-5122 【定員】60人

【受付開始】会員11月20日[水] / 一般11月22日[金]

【参加方法】本公演のチケット持参の方は無料。

\*見学会のみご希望の方は500円(当日支払い)

※2階正面席よりご覧いただけます。

2階へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。

※リハーサルの曲順は未定です。予めご了承ください。

2025年 **3月15日[土]** 15:00開演 (14:00開場) **三鷹市芸術文化センター風のホール**  
Saturday, March 15, 2025 / 15:00 Mitaka City Arts Center 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日

マークル会員11月20日[水] / 一般11月22日[金]

料金(全席指定)

マークル会員 S席5,400円・A席4,500円 / 一般 S席6,000円・A席5,000円 / U-23(23歳以下) 3,000円

★三鷹市内在住または在学の小学生から高校生1,500円\* \*電話予約のみ。

※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。※U-23及び★をご利用の中学生以上の方は、公演当日に身分証明書をご持参ください。

プレイガイド

● **三鷹市芸術文化センター** \*発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

・ **電話予約** チケットカウンター **0422-47-5122** (午前10時~午後7時 / 月曜休館 / 月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

・ **インターネット予約** <https://mitaka-art.jp/ticket> \*事前登録(無料)が必要となります。

● **イープラス** <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ

**公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122**

Mitaka City Sports and Culture Foundation



公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団  
Mitaka City Sports and Culture Foundation

# トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア第90回定期演奏会の

聴きどころ

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア記念すべき90回目のコンサートでは、ヴィヴァルディとシューベルトの作品をお送りします。

ヴィヴァルディの『四季』全曲は、伝説的なイタリアの合奏団「イ・ムジチ合奏団」の元コンサートマスター、フェデリコ・アゴスティーニを迎えてお送りします。風のホールに響きわたる四季のうつろいを存分にご堪能ください。

また後半は、シューベルトの交響曲第8番「ザ・グレー

ト」を演奏します。この作品は、シューベルトが亡くなった後、シューマンが彼の遺品の中から発見し、さらにはメンデルスゾーンが初演を行ったことで知られています。歌曲のイメージが強いシューベルトですが、これまでにない壮大なスケールを誇り、メンデルスゾーンが絶賛したとされる「ザ・グレート」。

沼尻竜典×ミタカ・フィル創立30年幕開けの瞬間をお見逃しなく！

## 沼尻竜典 (音楽監督・指揮)

Ryusuke Numajiri Music Director, Conductor



三鷹市出身。トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア音楽監督、神奈川フィルハーモニー管弦楽団音楽監督、びわ湖ホール桂冠芸術監督。ベルリン留学中の1990年、プザンソン国際指揮者コンクールで優勝。以後、ロンドン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響、ベルリン・コンツェルトハウス管、フランス放送フィル、トゥールーズ・キャピトル管、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ響、シドニー響、チャイナ・フィル等、世界各国のオーケストラに客演を重ねる。

国内ではNHK交響楽団を指揮してのデビュー以来、新星日本響、東京フィル、名古屋フィル、日本フィル、群馬響、日本センチュリー響のポストを歴任。ドイツではリュベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、劇場専属のリュベック・フィルとのコンサートの双方において数々の名演を残した。ケルン歌劇場、バイエルン州立歌劇場、ベルリン・コーミッシェ・オーパー、バーゼル歌劇場、シドニー歌劇場等へも客演。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンベの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。14年には横浜みなとみらいホールの委嘱でオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。CD録音も多く、数万枚を販売するベストセラーとなった東京都響との「日本管弦楽名曲集」、芸術選奨新人賞を受けた「武満徹・ARC」をはじめとする現代音楽のほか、ベートーヴェン交響曲全集、メンデルスゾーン交響曲全集も名盤として名高い。最新盤はミタカ・フィルとのシューマンの交響曲全集。17年紫綬褒章受章。2021年秋、三鷹市名誉市民となる。

## フェデリコ・アゴスティーニ (ヴァイオリン独奏)

Federico Agostini Violin



イタリア・トリエステ生まれ。音楽家の家庭に育ち、6歳の頃から祖父よりヴァイオリンの手ほどきを受ける。トリエステとベネチアの音楽院、さらにシエナのキジアナ音楽院で学び、サルバトーレ・アッカルドや叔父のフランコ・グッリらに師事する。16歳でカルロ・ゼッキ指揮のもと、モーツァルトの協奏曲を弾いてデビュー。数多くのコンクールで優勝・入賞がある。1986年から伝説的なイタリアの合奏団「イ・ムジチ合奏団」のコンサートマスターを務め、1987年からはローマ・フォーレピアノ五重奏団、2004年よりアミーチ弦楽四重奏団の第一奏者として活躍。ヨーロッパ、アメリカ、日本など、世界各地の国際音楽祭に招聘され、室内楽奏者として、アメリカ四重奏団、エマーソン四重奏団、ファインアーツ四重奏団、東京四重奏団、グアルネリ四重奏団などと共演してきている。ドイツ・トロツィンゲン音楽大学で10年、アメリカ・インディアナ大学で10年、ロチェスター大学イーストマン音楽院にて7年間教授を務める。日本、スウェーデン、イタリア、メキシコ、オーストラリア、香港などでもマスタークラスを開催。現在、愛知県立芸術大学の客員教授及び洗足学園音楽大学の客員教授を務める。ヴィヴァルディの『四季』を含めた協奏曲のCDやDVD、小品集・ブラームスのCDなどが出ている。

## トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア (管弦楽) Tokyo Mitaka Philharmonia

1995年、三鷹市芸術文化センター開館時に三鷹市出身の指揮者、沼尻竜典の呼び掛けにより誕生したトウキョウ・モーツァルトプレーヤーズが創立20周年を迎えたことを機に、2016年に名称を変更したプロフェッショナル・オーケストラ。国内外で活躍する三鷹市出身の指揮者沼尻竜典を音楽監督に擁し、メンバーは国内外のオーケストラやソリストとして活躍する日本人の若手演奏家が多く参加しているのが特徴である。本拠地である三鷹市芸術文化センター風のホールでの定期演奏会のほか、活動の舞台を三鷹市以外にも広げて演奏活動を展開する。メンバーは、みたかジュニア・オーケストラの演奏指導、三鷹市内の小学校へのアウトリーチも行うなど、活動は多岐にわたる。



©Yusuke Takamura



トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア (ホームページ)

<https://mitaka-sportsandculture.or.jp/geibun/wind/philharmonia/>



@TmpMitaka トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアの公式X (旧Twitter) です。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします！

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：(ゆうちょ銀行) 00190-5-569156  
加入者名：三鷹市芸術文化センター

\*払込取扱票の通信欄に(予約番号)をご記入ください。

\*普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。  
\*振込手数料はおお客様のご負担になります。  
\*お振込後、1週間以内にチケットをお届けします。

PARTNER

本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます！ <https://mitaka-sportsandculture.or.jp> \*サービス有効期間は公演日から7日間

### 託児あり

本公演には託児サービスがございます。  
対象：1歳～未就学児 定員：10名(要予約)  
料金：お子様一人につき500円  
お申込み：2025年3月1日(土)までに  
三鷹市芸術文化センターへお申込みください。  
Tel: 0422-47-5122

### 財団友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に  
会員先行予約があります。 **MARCL**  
\*年会費 2,000円  
\*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、  
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、  
チケットの無料送付(口座会員のみに)。



### 三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14  
Tel: 0422-47-5122  
JR三鷹駅南口2番・3番乗り場から  
「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。  
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。  
または徒歩約15分。

\*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。\*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。

\*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。\*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。\*お車での来館はご遠慮願います。