

Thibaut Garcia Guitar Recital

Program

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ Johann Sebastian Bach
無伴奏チェロ組曲 第6番ニ長調 BWV1012 Cello Suite No.6 in D major BWV1012
マラン・マレ Marin Marais
アメリカの女〜ヴァイオール曲集第4巻「異国趣味の組曲」より L'Ameriquaine
アグスティン・バリオス=マンゴレ Agustín Barrios-Mangoré
大聖堂 La Catedral

マヌエル・ロペス=キローガ Manuel Lopez-Quiroga
フランシスコ・アレグレ Francisco Alegre
イサーク・アルベニス Isaac Albéniz
コルドバ Cordoba
朱色の塔 Torre Bermeja
マヌエル・ロペス=キローガ Manuel Lopez-Quiroga
タトゥー Tatuae
イサーク・アルベニス Isaac Albéniz
マラゲーニャ Malagueña
グラナダ Granada
アストurias Asturias

世界が認め、賞賛する
若手クラシック・ギタリストの最高峰が紡ぐ
潤いあふれる流麗な調べ



© Warner Classics photo by Marco Borggreve

ティボー・ガルシア ギター・リサイタル

2025年 10月5日[日]
14:00開演 (13:30開場)

三鷹市芸術文化センター
風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

主催・お問い合わせ
公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
0422-47-5122

料金
マークル会員 4月22日[火]
一般 4月24日[木]
料金(全席指定)
マークル会員 S席4,500円・A席3,600円
一般 S席5,000円・A席4,000円
0-70 (70歳以上/A席限定) 3,600円
U-23 (23歳以下/A席限定) 3,000円
*U-23ご利用の中学生以上の方および0-70をご利用の方は、
入場の際に身分証明書のご提示をお願いいたします。
*風のホールは2階席へのエレベーターがありません。
階段でのご案内となります。

プレイガイド

三鷹市芸術文化センター
*発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。
電話予約チケットカウンター
0422-47-5122
(10:00~19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、翌日・翌々日が休館)

インターネット予約
<https://mitaka-art.jp/ticket>
*事前登録(無料)が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

イープラス
<https://eplus.jp>

三鷹市芸術文化センター開館30周年



公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation

Thibaut Garcia Guitar Recital

フランス・トゥールーズ出身、スペインの血を引く若き天才ギタリスト、ティボー・ガルシアは難関として知られるGFA国際ギター・コンクール（アメリカ）をはじめ、21歳までに各地の国際コンクールを6度受け、すべて優勝という快挙を成した稀有な存在。日本映画「マチネの終わりに」に出演したことで知られており、風のホールには2023年6月以来、2度目の登場です。演奏技術と音楽性の高さ、音色の美しさを内包するきらめく才能を賞賛し、心の琴線に触れる音楽に魅了された聴衆が続出、いまやその人気は日本でもうなぎ登りです。

リサイタル前半は、ドイツとフランスのバロック音楽の粋を感じさせる2曲から始まります。J.S.バッハの無伴奏チェロ組曲第6番、ルイ14世の宮廷で活躍したマラン・マレのヴィオール曲集からの1曲に続いて、ティボー・ガルシアの「名刺代わり」とも言えるバリオス=マンガレの「大聖堂」をお贈りします。後半は、ガルシアが得意とするスペインの作品、特にセビーリャやグラナダなどアンダルシア地方の音楽にゆかりのある作品が並びます。前回の公演でも演奏し好評を博したアルベニスの作品に加え、フラメンコの影響を受けた情熱的なスペイン歌謡、コプラの代表的な作曲家マヌエル・ロベス=キローガの作品を組み合わせています。今回も類まれな選曲センスが光るプログラムに期待が高まります。

今季、都内で行われる彼のリサイタルは、三鷹公演のみです。新時代の旗手が紡ぐ繊細で豊かな美音とホールの響きとの共鳴をたっぷりと感じてください。



© Warner Classics photo by Simon Fowler

ティボー・ガルシア (ギター)

Thibaut Garcia, guitar

最も権威あるGFA国際コンクールを始め
21歳まで各地の国際ギター・コンクールを
6度受け、すべて優勝！



© Warner Classics photo by Simon Fowler

スペイン系フランスのギタリスト、ティボー・ガルシアは1994年トゥールーズ生まれ、7歳でギターを学び始める。若干16歳でパリ国立高等音楽院に入学を許可される。世界的に著名なギターフェスティバルに数多く招待され、またウィーンのコンツェルトハウス、アムステルダム・コンセルトヘボウ、モスクワのチャイコフスキー・ホール、オルセー美術館のオーデトリウム等で演奏。2016年トゥールーズ・キャピトル国立管との協演でコンチェルト・デビュー、この後BBC響等と協演。2017年、イギリスのBBCニュージェネレーション・アーティストに指名され、2018年10月にロンドンのウィグモアホールにデビュー。室内楽では、エドガー・モロー、ジャン・フレデリック・ヌーブルジェ等と共演、またカウンターテナーのフリリップ・ジャルスキーとも共演 & 録音を行う。ワーナー・クラシック/エラートと録音の専属契約を結び、「レイエンダ」(2016年)、「Bach Inspirations / バッハに捧げる」(2018年)、「Aranjuez / アランフェス」(2020年)、ジャルスキーとの「À sa guitare / ギターに寄す」(2021年10月)をリリース。最新アルバムは、バリオスのギター作品集「エル・ボエミオ」(2023年9月)。2019年11月公開の映画「マチネの終わりに」(福山雅治&石田ゆり子ダブル主演、原作：平野啓一郎)に、天才ギタリスト役で登場した。

Website <https://www.thibautgarcia-guitarist.com/>

Instagram <https://www.instagram.com/thibautgarciauitar/>

- GFA国際コンクール：2015年アメリカ・オクラホマシティ
- ホセ・トマス国際コンクール：2014年スペイン
- セビリア国際コンクール：2013年スペイン
- テラ・シクロラム国際コンクール：2013年ルーマニア
- アナ・アマリア国際コンクール：2011年ドイツ・ワイマール
- ヴァンジャ・デ・エゲス国際コンクール：2008年スペイン



@MusicMitaka (公財)三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式X(旧Twitter)です。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします！

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156
加入者名：三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。

*普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER

本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます！ <https://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスがございます。

対象：1歳～未就学児 定員：10人(要予約)
料金：お子様一人につき500円(当日払い)
お申込み：2025年9月21日(日)までに、お電話または、右記のQRコードからお申し込みください。

株式会社 明日香 Tel: 0120-165-115



▲予約フォーム

財団友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に
会員先行予約があります。 MARCL

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみ)。



三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122

JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。

*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列のご遠慮ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。*お車での来館はご遠慮願います。