

知と情熱が響き合う
現代最高峰デュオの極まる技
研ぎ澄まされた感性

イザベル・ファウスト
(ヴァイオリン)

© Marco Borggreve

アレクサンドル・メルニコフ
(ピアノ)

© Molina Visuals

Isabelle Faust & Alexander Melnikov violin piano Duo Recital

Program プロコフィエフ: 5つのメロディ Op. 35bis Sergei Prokofiev: Five Melodies Op. 35bis
ショスタコーヴィチ: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ Op. 134 Dmitri Shostakovich: Sonata for Violin and Piano, Op. 134
シェーンベルク: 幻想曲 Op. 47 Arnold Schönberg: Phantasy for Violin and Piano, Op. 47
ブザーニ: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第2番ホ短調 Op. 36a Ferruccio Busoni: Sonata for Violin and Piano No. 2 in E minor, Op. 36a

イザベル・ファウスト & アレクサンドル・メルニコフ デュオ・リサイタル

2026年2月1日[日] 14:00開演 (13:30開場) 三鷹市芸術文化センター風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日 マークル会員 2025年8月5日[火] / 一般 8月7日[木]

料金 (全席指定)

マークル会員 S席 6,300円・A席 5,400円 / 一般 S席 7,000円・A席 6,000円
O-70 (70歳以上/A席限定) 5,400円 / U-23 (23歳以下/A席限定) 4,000円

* U-23ご利用の中学生以上の方およびO-70ご利用の方は、
入場の際に身分証明書のご提示をお願いします。
* 風のホールは2階席へのエレベーターがございません。階段でのご案内となります。

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター *発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122 (10:00-19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket/> *事前登録(無料)が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122

Isabelle Faust, violin & Alexander Melnikov, piano Duo Recital

知性と情熱が紡ぐ音の対話 — ファウスト & メルニコフ、20世紀音楽の精華を奏でる

繊細かつ芯のある美音、真摯で知的探求心にあふれる演奏。バロックから前衛的な現代作品まで、幅広いレパートリーを持つ世界最高峰のヴァイオリニストの一人、イザベル・ファウスト。伝説の巨匠リヒテルが絶賛し、近年ますます雄弁で深みのある演奏を聴かせるアレクサンドル・メルニコフ。この現代最高峰のデュオを聴く絶好の機会が、コロナ禍に開催された2021年1月の公演以来、再び巡ってきました。

今回、ファウストとメルニコフが披露するプログラムは、1800年代後半から1900年代初頭に生まれ、19世紀末から20世紀に活躍した4人の作曲家ロシアのプロコフィエフとショスタコーヴィチ、オーストリアのシェーンベルク、イタリアのブゾーニに焦点を当てています。

前半は、プロコフィエフがアメリカで暮らしていた1925年に、ヴォカリーズ（歌詞を付けずに母音のみで歌う歌唱法）のため

に書いた「5つの歌曲」をヴァイオリンとピアノのために編曲した「5つのメロディ」、ショスタコーヴィチが20世紀最大のヴァイオリニスト、オイストラフの60歳の誕生日を記念して作曲したソナタ Op.134が続きます。

後半は、アメリカのヴァイオリニストであるコルドフスキーの思い出に捧げたシェーンベルクの最後の器楽曲「幻想曲」、バッハの「幸いなるかな、おお魂の友よ」BWV517の旋律を主題とする変奏や作曲者自身の作品からの引用等で構成されたブゾーニのソナタ第2番で構成されています。

音楽への真摯な思いと情熱を込めた、知的で感受性豊かな二人の演奏は、どの時代、どの作品においても聴き手の心を捉えて離しません。今を生きる私たちからそう遠くない昔に生まれた、先鋭的な作曲家による作品の数々を、この二人だからこそ聴いていただきたい、お勧めのコンサートです。



© Felix Broede

イザベル・ファウスト (ヴァイオリン) Isabelle Faust, violin

レオポルド・モーツァルト・コンクールおよびバガニーニ国際ヴァイオリン・コンクール優勝。これまでに、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめ世界主要オーケストラと共演。アンドリス・ネルソンス、ジョヴァンニ・アントニーニ、フランソワ＝グザヴィエ・ロト、ジョン・エリオット・ガーディナー、ダニエル・ハーディング、クラウス・マケラ等の指揮者と共演。室内楽では、アレクサンドル・メルニコフとのデュオをはじめ、ジャン＝ギャン・ケラス、クリスティアン・ベザイデンホウト、アントワヌ・タメスティ、アンネ・カタリーナ・シュライバー等と共演している。ハルモニア・ムンディよりリリースした録音はディアパソン・ドール賞やグラモフォン賞など多数受賞。近年は、バロック後期の無伴奏作品を収録した『ソロ』、『ロカテリ〜ヴァルトウオーソ、詩人』(ジョヴァンニ・アントニーニ指揮イル・ジャルディーノ・アルモニコ)、『ファウスト&ロトのストラヴィンスキー』(フランソワ＝グザヴィエ・ロト指揮レ・シエクル)、『シェーンベルク：ヴァイオリン協奏曲、浄夜』(ダニエル・ハーディング指揮スウェーデン放送交響楽団)、『ブリテン：ヴァイオリン協奏曲&室内楽作品集』(ヤクブ・フルシヤ指揮バイエルン放送交響楽団)等をリリース。アレクサンドル・メルニコフとはベートーヴェン、モーツァルト、ブラームス等、数々の録音がリリースされている。



© Julien Mignot

アレクサンドル・メルニコフ (ピアノ) Alexander Melnikov, piano

モスクワ音楽院にてレフ・ナウモフに、ミュンヘンでエリッ・ヴィルサーゼに師事。スヴァトスラフ・リヒテルとも親密な関係を築いた。シューマン国際コンクール、エリザベート王妃国際音楽コンクール等に入賞、以来国際的に活躍している。ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、フランクフルト放送交響楽団、NDRエルブフィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団等のオーケストラ、テオドル・クルレンツィス、シャルル・デュトワ、パヴェル・ヤルヴィ、ヴァレリー・ゲルギエフ、ファビオ・ルイーダ等の指揮者と共演を重ねている。また、ウィグモア・ホール、ウィーン・コンツェルトハウス、シャトレ劇場、コンサートヘボウなど世界の名門ホールでリサイタルを開催している。室内楽ではイザベル・ファウストとのデュオをはじめ、ジャン＝ギャン・ケラス等と共演。また、アンドレアス・シュタイアーとピアノ・デュオ活動も行っている。ハルモニア・ムンディよりブラームス、ラフマニノフやスクリャーピンをリリース。ショスタコーヴィチの『24のプレリュードとフーガ』は2010年の最優秀録音に贈られる“Choc de classica”賞を受賞した。イザベル・ファウストとのベートーヴェン・ヴァイオリン・ソナタ全集はドイツのエコー・クラシック賞およびグラモフォン賞を受賞。



@MusicMitaka (公財) 三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式X (旧Twitter) です。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします！

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156
加入者名：三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。

*普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER

本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます！ <https://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスが
ございます。

対象：公演当日1歳～未就学児 定員：10人(要予約)
料金：お子様一人につき500円(当日払い)
お申込み：2026年1月18日(日)までに、お電話
または、右記のQRコードからお申し込みください。
株式会社 明日香 Tel: 0120-165-115
(電話受付：月曜日～金曜日 9:00～17:00)



▲予約フォーム

財団友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に
会員先行予約があります。MARCL

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみのみ)。



三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122

JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。

*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。*お車での来館はご遠慮願います。