

上野耕平 × 山中惇史 × 石若 駿

日本の音楽シーンを新時代へ導く気鋭の3人、再び三鷹へ
予測不能——ジャンルを超えた音楽が、ここに生まれる

**Kohei
Ueno**
saxophone

**Atsushi
Yamanaka**
piano

**Shun
Ishiwaka**
percussion

program

棚田文紀：ミステリアス・モーニング III
山中惇史：SAKURA I・II
藤倉大：ブエノウエノ
山田耕祐 / 山中惇史：赤とんぼ

ほか 新作あり!

*曲目は変更することがあります。あらかじめご了承ください。

2026年 **11月8日 [日]** 16:00開演 (15:30開場) **三鷹市芸術文化センター風のホール** 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日
料金 (全席指定)

マークル会員 6月9日 [火] / 一般 6月12日 [金]

マークル会員 S席 4,500円・A席 3,600円 / 一般 S席 5,000円・A席 4,000円 / U-23 (23歳以下 / A席限定) 3,000円
*U-23ご利用の中学生以上の方は、入場の際に身分証明書のご提示をお願いします。*風のホールは2階席へのエレベーターがございません。階段でのご案内となります。

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター *発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。
電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122 (10:00-19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、翌日・翌々日が休館)
インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket> *事前登録 (無料) が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。
●イープラス <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122



音が空気を变える、 瞬間の化学反応。

上野耕平、山中惇史、石若駿——同世代の人気アーティスト3人が、2024年12月の公演にご来場されたお客さまの熱い支持にお応えして、再び三鷹に集結します。静寂の中に潜む緊張も、即興が弾ける瞬間の躍動も。そのすべてを受け止め、紡ぐ三人が、2026年秋に新たなステージを届けます。

東京藝術大学で出会った彼らは、瞬間ごとに互いの音に反応し、呼吸や間で音の会話を紡ぐ。ときおり、舞台の空気に即興のひらめきが交じり、演奏に思わぬ輝きを添えることも。ジャンルを超えた表現力で、クラシックから現代音楽、そして即興も自在に操るサクソフォンの上野耕平。クラシックから現代音楽、ジャズまで幅広く演奏し、自作曲も生

み出す豊かな感性のピアノ、山中惇史。リズム感と柔軟な身体表現で、演奏空間に新たなグルーヴを生み出すパーカッションの石若駿。

前回の公演では、クラシックの名曲から現代曲、自作曲まで幅広いレパートリーが、視線や呼吸、間によって生まれる刻々と変化する音の躍動と共に会場を包み込みました。耳で聴くだけでは終わらない。体で感じる、熱量あふれる体験。その瞬間にしか立ち会えない音楽の時間。

成熟を重ねる彼らが提示する、2026年の“いま”。その体験は、風のホールにお集まりの音楽を愛するすべての方の感性に響く、特別なひとときとなるでしょう。



上野耕平
サクソフォン
Kohei Ueno
saxophone

© Yuji Ueno

茨城県東海村出身。8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。在学中からプロとしてキャリアを積み、鮮烈なCDデビューを果たす。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクール第2位。現在、日本を代表するサクソフォン奏者として、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団他、国内のほとんどのオーケストラとソリストとして共演。デビュー以来常に新たなプログラムに挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。自身の活動と並行してサクソフォン四重奏「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽団「PANDA Wind Orchestra」としても精力的に活動し、クラシックと吹奏楽を両軸に、上野耕平ワールドを築き上げてきた。近年は、その音楽性をさらに指揮活動へと広げるほか、アウトリーチ活動も活発に行い情熱を注いでいる。NHK-FM「X(むけ)クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」「妄想トレイン」などメディアとの相性も良い。また、音楽以外にも鉄道と車をこよなく愛し、深く追求し続けている。最新ソロアルバムは『eclogue』(2025年4月発売)

Website <https://uenokohei.com>
Instagram @koheiueno_sax
X(旧Twitter) @KoheiUeno710



山中惇史
ピアノ・作曲・編曲
Atsushi Yamanaka
piano, composition and arrangement

© Takafumi Ueno

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。第26回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位受賞。器楽、室内楽、合唱など多数がヤマハミュージックメディア、カワイ出版などから出版されている。またピアニストとしては2018年にリサイタル・デビュー。共演者としても絶大な信頼を置かれ、国内外の著名なアーティストと共演を重ねる。ピアニスト、作曲家、アレンジャーとして参加した各CDはレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出されている。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など多数のオーケストラとの共演、作品が演奏されている。2020年にピアニスト・作曲家の高橋優介とのピアノデュオ『176』(アンセツトシス)を結成。2021年10月アルバム『ジョン・ウィリアムズ・ピアノコレクション』をエイベックス・クラシックより発売。最新アルバムは『ショパン・旅路〜日本コロムビアより発売。』

Website <https://www.atsushi-yamanaka.com/>
Instagram @yamanaka.atsushi
X(旧Twitter) @ginyamagin



石若駿
パーカッション
Shun Ishiwaka
percussion

© 井上嘉和

1992年北海道生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校打楽器専攻を経て、同大学を卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。自身のプロジェクトとしてAnswer to Remember、SMTK、Songbook Trioを展開。また作編曲家としてサウンドプロデュースや楽曲提供を行う。これまでに日野皓正、くるり、椎名林檎、米津玄師、星野源、KID FRESINO、君島大空 合奏形態等、数多くのアーティストのライブ・レコーディングや海外アーティストの来日公演に参加。2023年公開の劇場版アニメ「BLUE GIANT」では登場人物・玉田俊二のドラムパート実演奏を手がける。2024年にリリースしたAnswer to Remember『Answer to Remember II』が第17回CDショップ大賞2025ジャズ賞を受賞。2025年12月、最新アルバムとして、石若駿トリオ『Live at ALFIE "Temporal Cubic"』、石若駿、市野元彦、カナア・メンデンホール『TEINE』の2作を同時リリース。他に類を見ないアプローチで音楽シーンに影響を与え、新たな潮流を生み出している。

Website <https://www.shun-ishiwaka.com/>
Instagram @shun-ishiwaka
X(旧Twitter) @shunishiwaka



@MusicMitaka (公財)三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式X(旧Twitter)です。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします!

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156
加入者名：三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。

*普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

🚗 託児あり

本公演には託児サービスが
ございます。

対象：公演当日1歳～未就学児 定員：10人(要予約)
料金：お子様一人につき500円(当日払い)
お申込み：2026年10月25日(日)までに、お電話
または、右の二次元コードからお申し込みください。
株式会社 明日香 Tel: 0120-165-115
(電話受付：月曜日～金曜日 9:00～17:00)



▲予約フォーム

財団友の会「マークル」会員募集中!!
一般発売日より前に
会員先行予約があります。MARCL

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみのみ)。



三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122

JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。*チケットの転売は、いかなる場合にも固くお断りします。
*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。*お車でのご来館はご遠慮願います。