94
Tokyo
Mitaka
Philharmonia

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア
第94回定期演奏会

Tokyo Mitaka Philharmonia
The 94th Subscription Concert





沼尻竜典
（音楽監督・指揮）
Ryusuke Numajiri
Music Director, Conductor / Piano

モーツァルトピアノ協奏曲全曲シリーズ第25弾！
三鷹に春を呼び込むスークとモーツァルト



©Ayane Shindo

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア（管弦楽） Tokyo Mitaka Philharmonia Orchestra ©YUSUKE TAKAMURA

Program

＊公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。

スーク：弦楽セレナーデ 変ホ長調 Op.6
Suk: Serenade in E-Flat Major, Op.6

モーツァルト：ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 K.39
Mozart: Piano Concerto No. 2 in B-Flat Major, K. 39

＊＊＊

モーツァルト：交響曲第38番 ニ長調 K.504『プラハ』
Mozart: Symphony No. 38 in D-Major "Prague"

♪リハーサル見学会

本公演のリハーサルの一部をご覧いただく見学会です。

2027年3月18日［木］14:00–15:00

【定員】40人 【要予約】Tel: 0422-47-5122

【参加方法】本公演のチケット持参の方は無料。

＊見学会のみご希望の方は500円（当日支払い）

※2階席正面席よりご覧いただきます。
2階へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。

※リハーサルの曲順は未定です。予めご了承ください。

2027年3月20日［土］15:00開演（14:00開場） 三鷹市芸術文化センター 風のホール

Saturday, March 20 2027 at 15:00 Mitaka City Arts Center

三鷹市上連雀6-12-14

14:30開演 みたかジュニア・オーケストラによるプレ・コンサート

15:00開演 トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア 第94回定期演奏会

チケット発売日　マークル会員11月27日［金］/ 一般12月1日［火］

料金（全席指定）　マークル会員 S席4,500円・A席3,600円 / 一般 S席5,000円・A席4,000円 / U-23（23歳以下）2,500円
★三鷹市内在住または在学の小学生から高校生1,000円（電話予約のみ）
※未就学のお子様の入場はご遠慮ください。※U-23及び★をご利用の中学生以上の方は、公演当日に身分証明書をご持参ください。

プレイガイド
- 三鷹市芸術文化センター ＊発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。
  - 電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122（午前10時－午後7時 / 月曜休館 / 月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館）
  - インターネット予約 https://mitaka-art.jp/ticket ＊事前登録（無料）が必要となります。
- イープラス https://eplus.jp

主催・お問い合わせ　公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122
Mitaka City Sports and Culture Foundation

公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア第94回定期演奏会の 聴きどころ

第94回定期演奏会では、若きスークとモーツァルトの作品に始まり、後半ではモーツァルトの輝かしい絶頂期に作曲された作品に迫ります。

スークの「弦楽セレナーデ」は、彼の出世作となった作品で、彼の師匠ドヴォルザークの影響を受けながらも、清々しい旋律や小気味良いリズムを駆使した作品です。モーツァルトのピアノ協奏曲全曲シリーズ第25弾は、第2番を演奏します。パリで活躍していた作曲家のピアノ・ソナタを基に、当時11歳のモーツァルトが協奏曲に仕立てました。父とともにパリを旅行しながら音楽家との交流を重ね、最先端の技術を身に付けた成果が存分に発揮されている作品です。

モーツァルトが、1786年にプラハにて上演した歌劇「フィガロの結婚」が大成功しブームを巻き起こしたことにより、再び同地から招待されます。その際に演奏したのが、交響曲第38番「プラハ」です。メヌエットが省かれた珍しい構成ですが、オペラ・アリアの要素が取り込まれているのが特徴で、まるで舞台の世界へと誘うような華やかさを持ち合わせています。

三鷹でしか聴くことのできないピアノ協奏曲全曲シリーズもゴール目前となりました。沼尻竜典による指揮とピアノを一気に楽しむ貴重な機会をどうぞお楽しみに！

沼尻竜典（音楽監督・指揮/ピアノ）

Ryusuke Numajiri, *Music Director, Conductor/Piano*



©Ayane Shindo

三鷹市出身。トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア音楽監督、神奈川フィルハーモニー管弦楽団音楽監督、びわ湖ホール桂冠芸術監督。ベルリン留学中の1990年、ブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。以後、ロンドン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響、ベルリン・コンツェルトハウス管、フランス放送フィル、トゥールーズ・キャピトル管等、世界各国のオーケストラに客演を重ねる。国内ではNHK交響楽団を指揮してのデビュー以来、新星日本響、東京フィル、名古屋フィル、日本フィル、群馬響、日本センチュリー響のポストを歴任。ドイツではリューベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、劇場専属のリューベック・フィルとのコンサートの双方において数々の名演を残した。ケルン歌劇場、バイエルン州立歌劇場、ベルリン・コーミッシェ・オーパー、バーゼル歌劇場、シドニー歌劇場等へも客演。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。14年には横浜みなとみらいホールの委嘱でオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。CD録音も多く、ミタカ・フィルとの最新録音であるシューベルト：交響曲第7番「未完成」第8番「ザ・グレイト」も好評を博している。17年紫綬褒章受章。2021年秋、三鷹市名誉市民となる。

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア（管弦楽）

Tokyo Mitaka Philharmonia, *Orchestra*

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアは、1995年三鷹市芸術文化センター開館時に三鷹市出身の指揮者、沼尻竜典の呼び掛けにより誕生したトウキョウ・モーツァルトプレーヤーズが創立20周年を迎えたことを機に、2016年に名称を変更したプロフェッショナル・オーケストラである。三鷹市芸術文化センター風のホールに本拠を置き、びわ湖ホール芸術監督など国内外で活躍を続ける沼尻竜典を音楽監督に擁し、メンバーは、国内外のオーケストラやソリストとして活躍する日本人の若手演奏家が多く参加しているのが特徴である。同センターでの定期演奏会のほか、活動の舞台を三鷹市以外にも広げて演奏活動を展開する。メンバーは、みたかジュニア・オーケストラの演奏指導、三鷹市内の小学校へのアウトリーチも行うなど、活動は多岐にわたる。



©YUSUKE TAKAMURA

トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア（ホームページ）
https://mitaka-sportsandculture.or.jp/geibun/wind/philharmonia/

@TmpMitaka トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアの公式Xです。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします！

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号：〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156
加入者名：三鷹市芸術文化センター

＊「払込取扱票」の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。

＊普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。
＊振込手数料はお客様のご負担になります。
＊お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

託児あり 本公演には託児サービスがございます。

対象：公演当日1歳～未就学児　定員：10人（要予約）
料金：お子様一人につき500円（当日払い）
お申込み：3月6日（土）までに、お電話または、右記の二次元コードからお申し込みください。
株式会社 明日香 Tel: 0120-165-115
（電話受付：月曜日～金曜日9:00–17:00）

▲予約フォーム

財団友の会「マークル」会員募集中!!
一般発売日より前に会員先行予約があります。 MARCL

＊年会費2,000円
＊チケットの優先予約・割引（1公演2枚まで）、ポイントの還元（ご利用額の5％）情報誌の送付、チケットの無料送付（口座会員のみ）。



三鷹市芸術文化センター
181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

＊公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。＊公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。＊チケットの転売は、いかなる場合にも固くお断りします。
＊未就学のお子様の入場はできません。また、危険防止のため小学生のお子様は、2階正面席最前列及びバルコニー席はご遠慮ください。＊2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。＊お車での来館はご遠慮願います。