

## 展覧会のご案内

三鷹市美術ギャラリー

# 収蔵作品展 V



(\*1)

【前期】2024年6月 1日(土)ー7月 7日(日)

【後期】2024年7月13日(土)ー8月18日(日)

開館時間 : 午前10時～午後8時 (入館は午後7時30分まで)

会場 : 三鷹市美術ギャラリー

休館日 : 月曜日(7月15日、8月12日は開館)、  
7月16日(火)、8月13日(火)

観覧料 : 無料

出品作家 :

【前期】 福島修子、藤江民、筆塚稔尚、堀浩哉、前田常作、  
最上壽之、元永定正、森田沙伊、山下菊二、  
山本正(※)、横尾忠則、吉田穂高、吉田政次、  
依田順子、依田寿久、依田洋一郎、和田賢一

【後期】 横山操、米谷清和、李禹煥

※山本正作品は第2会場[三鷹市桜井浜江記念市民ギャラリー  
:6/8(土)～7/15(月・祝)]で展示いたします。



(\*2)

横山操 《門(1)(左)》(第76回)(\*1) / 《門(3)》(第78回)(\*2)  
小説「石版東京図絵(作:永井龍男)」挿絵原画 1967年/墨、紙 (後期展示)



横山操《夜の教会(仮称)》 制作年不詳/コンテ、紙(後期展示)



米谷清和《雨に聳える》 1996年/岩絵具、雲肌麻紙(後期展示)

## 企画展示 太宰文学と美術のまじわり

本展では、小館(こだて)善四郎、根市良三、阿部合成、鱈崎(ひれさき)潤、久富邦夫らとの交流をと  
して、美術に造詣を深めた太宰治の芸術性に迫ります。太宰作品のなかで美術をモチーフにした作品を  
はじめ、自ら絵筆を執った油絵や画家による装幀の初版本など多彩な資料をご覧ください。

会期 : 2024年8月18日(日)まで開催中

休室・休館日【7月】1、8～12、16、22、29日【8月】5、13日

観覧時間 : 午前10時～午後6時 ※観覧無料

太宰治展示室  
三鷹の此の小い家



開催日	催し物名・観覧時間	入場方法	主催者(問い合わせ先)
8月27(火)～ 9/1(日)	第46回 月曜会絵画展 観覧時間:10:00～17:00(初日は14:00から、最終日は16:00まで)	第1・2展示室 無料	月曜会 0422(71)6757 松本



・この催し物案内は、2024年6月20日にとりまとめたものです。

・内容、期間、時間、入場方法等は変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

・各催し物の詳細については、主催者までお問い合わせください。